PLEASURE

NUMBER ONE IN EXCITEMENT



DEUTSCH · ENGLISH · FRANCAIS · NEDERLANDS



AUS DEM INHALT

VIETNAM
Land der Schlitze!

"Aaaaaaaah, du reißt mich wirklich in tausend Stücke!" jammert sie. "Mach' erstmal halblang, steck' ihn nicht so tief rein! Oder laß mich das lieber machen ...

"Aaaaaaah, are you trying to rip me apart? she moans. "Just take it easy for a while, and don't go so deep...! Or let me take control of the fuck-speed ...

"Aaaaaaah! Tu me déchires tout mon con, ma parole!" jémit-elle. "Tu devrais seulement enfoncer la moitié....! Sinon, arrête donc! Laisse-moi faire ...

"Aaaaaaah, jij scheurt me inderdaad in duizend stukken!" kermt ze. "Een beetje langzamer, als 't even kan....! Steek 'm er niet meteen zo diep in. Laat mij maar ...

NOBLESSE OBLIGE!

Das gibt TRINITY den Rest. Sie leckt wie von Sinnen an ihren Brustwarzen,.... und stöhnt: "Mir kommt's, mir kommt's! Genug, genug, jetzt bin ich restlos "bedient" ...

This gives TRINITY the last "push". She licks at her nipples like crazy and moans: "Ooooooh, I can feel it coming! Aaaaaah! You have "finished" me ...

"Aaaaaaaaaaah!" La fille n'en peut plus. Elle a son compte. Elle lèche ses mamelons comme une folle et soupire: "Je suis à bout! J'arrive! Aaaaaaaaah ...

"Ik kom kláár! Ik kom klaar! Aaaaaaaaah, aaaaaaah! Schei alsjeblieft uit! Ik kán niet meer! Je hebt me genoeg van je rijkunst laten genieten! Ik ben bediend ...



FEATURING



DU CONTENU

Sunny

"Beobachtet doch mal die Männer, wie sie als stolze Gockel einherflanieren, und sich damit brüsten, wie viele Hennen sie schon in ihrem Leben "bestiegen" haben ...

"All you need do, is to watch carefully how certain men strut around,.. proud as a rooster gassing about ... how many chicks they have "had" in their lives ...

"Il suffit d'observer un peu les hommes qui se sont fiers de leurs performances sur les poules, oui..! Là il faut reconnaitre que les femmes sont des poules idiotes quand ...

"Let er maar eens op,..hoe mannen als een stelletje trotse pauwen heen en weer dribbelen, en ermee pronken, hoeveel hennen ze in hun leven bestegen hebben ...

Heimliche Träume!

Sie "tanzt" auf der Spitze seines Schwanzes herum,... daß dabei ihre schönen, grossen Titten mit gesteigertem Tempo auf- und abgeschleudert werden ...

Gradually,... her speed increases to such a rate, that he huge swinging boobs are in danger of throwing her off her balance! "Aaah, this is best kind of fun ...

Elle "danse" sur la pointe de sa queue et ses nichons se balancent selon le rythme qu'elle imprime à la queue,.. un rythme qui se fait d'ailleurs de plus en plus rapide ...

Dat heeft meer van een "penisdans" weg ze danst op het puntje van zijn glans op en neer, zodat haar geweldige, grandiose tieten met toenemend tempo omhoog ...



UIT DE INHOUD

Wieso regen wir uns eigentlich auf, wenn uns einer dabei erwischt, wenn wir in einem Sex-Magazin blättern? Oder entwickeln vielleicht sogar noch Schuldgefühle? Nun, dazu besteht überhaupt kein Anlaß! Wir befinden uns nämlich in sehr guter Gesellschaft! Zum Beispiel mit den Kennedys, die von einer Sex - Affäre in die andere stolpern! John F. Kennedy hat einmal in vertrauter Runde gesagt: Wenn ich nicht alle halbe Stunde Sex mache, bekomme ich Kopfweh! Seine Secret - Service Männer mußten deshalb jede Menge Damen "bereithalten"! Auch Nancy Reagan, die als First Lady so tat, als würde sie Tag und Nacht für Zucht und Ordnung in allen amerikanischen Familien sorgen, wird in ihrer Biographie als das krasse Gegenteil beschrieben. Während ihrer Zeit als Starlet sei sie leicht "zu haben" gewesen, und mit Frank Sinatra habe sie sogar im Weißen Haus geschlafen! Juan Carlos, König von Spanien, gilt als der größte, gleichzeitig aber auch diskreteste Sexbesessene im europäischen Hochadel. Er vergnügt sich mit möglichst jungen Mädchen, und genießt noch

Une "veritée à Labalisse court le monde... Pourquoi cela nous dérange-t-il quand nous sommes surpris en train de feuilleter un illustré pornographique? Il arrive même que nous ayons un sentiment de culpabilité! Et pourtant il n'y a vraiment aucune raison à cela! Nous nous trouvons en bonne compagnie: Par exemple, les Kennedy qui sautent d'une affaire de sexe dans une autre! John F. Kennedy aurait dit en privé: quand je ne baise pas toutes les demi-heures, j'ai des maux de tête! Sa recette: les hommes du service secret devaient lui tenir en réserve toute une compagnie de femmes prêtes! Et Nany Reagan .... qui est d'ordinaire connue pour l'ordre et la morale donne d'elle une toute autre image dans sa biographie récemment parue. Quand elle était starlette, il était facile de se la "lever" et à la Maison Blanche, elle aurait même couché avec Frank Sinatra! Juan Carlos passe pour être l'homme le plus fendu de sexe - et le plus discret - de toute l'aristocratie europénne! Il se satisfait .... avec des filles se possible très jeunes et

Why is it, that we tend to get so upset, if somebody discovers us leafing through a sexmagazine? Or even to develop something like a bad conscience? Of course, there is absolutely no reason for either to happen! For the good reason that we're in the best company! For example the Kennedys, who seem to be permanently involved in one sex scandal after the other! During a confidential talk John F. Kennedy himself is supposed to have said: "If I don't have sex every half hour, I get a headache!" So his Secret Service agents kept a whole lot of dames "ready and waiting" for him! During her time as First Lady, Nancy Reagan acted as though she was responsible for "decent behaviour" in every American family. Now her biography reveals her as the exact opposite! During her time as a starlet she was "easy to have" and she even had an affair with "Frankie" Sinatra in the White House! And then there is Juan Carlos, King of Spain, who is reputed to be the randiest (but most discreet) member of European royalty. He is happiest with young girls and is

Waarom winden wij ons er eigenlijk over op, als iemand in de gaten heeft, dat we in een blootsblad zitten te bladeren? Of krijgen er zelfs nog een schuldgevoel van? Dat is toch helemaal niet nodig! We zijn namelijk allemaal in goed gezelschap! Neem nou die Kennedy's, die van de ene seksaffaire in de andere rollen! John F. Kennedy heeft in een intieme kring ooit eens gezegd: Als ik niet elk half uur seks bedrijven kan, dan krijg ik hoofdpijn! Vandaar, dat de mannen van de secret service steeds een paar vrouwen voor hem beschikbaar moesten houden. Zelfs Nancy Reagan, die als first lady net deed, of zij dag en nacht voor orde en regelmaat in alle amerikaanse gezinnen wilde zorgen, wordt in haar biografie als het tegendeel beschreven. Gedurende haar periode als filmster scheen ze een gemakkelijke "prooi" geweest te zijn en zelfs met Frank Sinatra in 't witte huis in bed te zijn gestapt! Juan Carlos, koning van Spanje, gaat als de grootste, maar ook tegelijk discreetste seksfanatiekeling van de europese adel door. Hij bedrijft het met



oft das königliche Recht auf "erste Nächte"! Prinz Bernhard der Niederlande war für alle Leute immer nur der lammfromme Gemahl der Königin Juliane. Aber sie regierte, und er hatte seine Affären! Letzter Skandal: Eine Geliebte in Paris, für die er angeblich sechshunderttausend Mark ausgab, um ihr ein sogenanntes "standesgemäßes" Appartement zu kaufen! Prinz Philip, blaublütiger Gemahl der englischen Königin gilt als "der Swinger" von London! Viele meinen, er sei der Weltmeister im Seitensprung! Hat Liaisons mit Sängerinnen, Schauspielerinnen und anderen Nachtfaltern der Londoner Szene. Diskretion Ehrensache! Ladys genießen und schweigen. Die Liste berühmter Namen, die sich dem Sex ergeben haben, ließe sich noch beliebig fortsetzen. Wir möchten zum Schluß aber lieber noch einige Personen selber zu Wort kommen lassen: Ich liebe hübsche Frauen, besonders wenn sie nackt sind! Carl XVI. Gustaf, König von Schweden. Mein liebster Tod wäre ein Herzschlag beim Vögeln! Johannes Mario Simmel, Schriftsteller. Und Curd Jürgens hat in seinem Buch "Der süße Duft der Rebellion" geschrieben: Pistolen sind wie Schwänze. Sie werden erst schön in der Hand einer Frau! Na, haben wir nicht gesagt, daß Sie sich mit Ihrem Interesse für Sex in guter Gesellschaft befinden?.. In sehr guter Gesellschaft sogar! Und deshalb gibt es auch keinen Grund, daß man sich deswegen vielleicht schämen sollte!

claimed to make occasional use of his right for the "first night"! Prince Bernhard of the Netherlands was always considered as the rather tame husband of Queen Juliana. But while she ruled, he had his affairs! The latest scandal: A concubine in Paris, for whom he is said to have bought an apartment for 350.000 dollars as "befitting her status"! Prince Philip, blue-blooded husband of the British Queen, is called the "swinger" of London! Some say he is a champion for extra-marital "adventures" and has liaisons with dancing girls,..... actresses, and other "butterflies" of London's night-life! All with the utmost discreation, of course! Enjoy the ladies and hold your tongue! The list of famous people who have got themselves "tangled" up with sex is long and could be continued for quite a while. But we don't want to come to an end without letting some of them come to word: I love beautiful women, particularly when they are naked! Charles XVI Gustav, King of Sweden. I would prefer to die of a heart attack while I am fucking! Johannes Mario Simmel, author. And in his book "The sweet smell of rebellion", actor Curd Jürgens wrote: Pistols are comparable with pricks. They look best in the hand of a woman! Well, didn't we say at the beginning that we are in good company? Excellent company, in fact! And that's why there's no reason to have even the slightest scruples!

jouit souvent du droit royal de la toute "première nuit"! Le prince Bernard de Pays-Bas était connu pour être le toutou de sa dame, la reine Juliana. Elle régnait, certes, mais en contre-partie, il avait ses "affaires"! Et le dernier scandale: il aurait versé sixcent-mille marks à une de ses maitresses de Paris pour qu'elle possède un appartement à son niveau! Le prince Philipp, époux fidèle de la reine Elisabeth a un surnom: "swinger" de Londres! D'autres racontent qu'il serait l'époux le plus infidèle de la planète. Il aurait ainsi des liaisons avec des stars de toutes sortes: chanteuses, vedettes, etc. du milieu londonien. La discrétion serait l'un de ses principes les plus sacrés. Il serait possible d'allonger encore cette liste. Mais nous préférons terminer en donnant la parole à quelques personnes: j'aime les jolies femmes, surtout quand elles sont nues! Carl XVI roi de Suède. Ma plus belle mort: en faisant l'amour! Johannes Mario Simmel. Et Curd Jürgens n'a-t-il pas écrit dans son livre "Le doux parfum de la rébellion": les pistolets sont comme les queues. Ils ne sont beaux que dans les mains d'une femme! Alors, n'avons-nous pas eu raison de dire que vous étiez en excellente compagnie pour ce qui touche au sexe....? Désormais, ne rougissez plus et nourrissez encore moins de complexes de culpabilité!

bloedjonge meisjes en maakt regelmatig van het koninklijke recht van de eerste nacht gebruik! Prins Bernhard gold voor iedereen als de vrome echtgenoot van koningin Juliana. Maar zij regeerde en hij had zijn liefdesaffaires! Zijn laatste schandaaltje: een liefje in Parijs, waarvoor hij zo'n zeshonderdzestig duizend gulden zou hebben uitgegeven, om een flat volgens haar standing te kopen. Prins Philip, adelijk echtgenoot van de engelse koninging, geldt als de "swinger" van Londen! Een hoop mensen denken, dat hij werelkampionen in het vreemdgaan is. Heeft verhoudingen met zangeressen, toneelspeelsters en andere nachtuilen uit de londense society. Discretie is gegarandeerd. Ladies genieten en houden hun mond. We kunnen het lijstje met namen van beroemde lieden, die aan seks verslaafd zijn, naar believen lang maken, maar laten tot slot veel liever een paar mensen zelf aan 't woord komen: Ik ben gek op knappe vrouwen, vooral als ze naakt zijn! Karel de Zestiende. Guustaaf, koning van Zweden. Het liefst zou ik naaiend sterven! Johannes Mario Simmel, bekend auteur. En Curd Jürgens schrijft in zijn boek: "De zoete geur van de opstand": Pistolen zijn net lullen. Ze worden pas mooi in de handen van vrouwen! En hebben we niet gezegd, dat jij met je belangstelling voor seks in goed gezelschap verkeert? In verdomd goed gezelschap! Schaam je dus maar niet! Niet nodig!



...Und ewig lockt das Weib!

VIETNAM
Land der Schlitze!

"Diese verdammten Schlitzaugen!" fluchten die Franzosen im Indochina - Krieg, und später auch die Amerikaner."..Und Schlitzohren sind das!" ärgerten sie sich genauso, wenn sie von den trickreichen Händlern in Saigon übers Ohr gehauen wurden!..Es gab nur einen "Schlitz", der hingegen gerühmt wurde, und das war der einer Vietnamesin! Denn das mußte man wirklich sagen: Ficken konnten die Weiber! Unsere Geschichte erzählt davon. — Von einem amerikanischen GI, der nahe der Stadt Hue auf Wache steht, und ein vietnamesisches Mädchen kennt, welches ihm angenehm die Zeit vertreibt.

"Damned, slit-eyed bastards!" French legionnaires used to swear during the Indochina war. Later on, it was American GI's who swore in a similar fashion whenever they were tricked by a tradesman in the streets of Saigon...! On the other hand one thing in Vietnam was extremely popular with all the soldiers: the slit-eyed Vietnamese women, and their famous "slits"! Whatever one thought of the country, one had to admit that the women could really fuck,... as our story tells you! — About an American GI on duty near the city of Hue, and who knows a Vietnamese girl with whom he spends his time.



"Ces salopards de yeux bridés...!" juraient les Français pendant la guerre d'Indochine et plus tard les Américains...! "Ils ont aussi les oreilles pointues...!" juraient-ils de la même façon quand ils se faisaient rouler ... par les hommes d'affaires rusés de Saigon! Aussi, aussi le seul endroit bridé qui est resté célèbre,.... c'est la fente des Vietnamiennes...! Car cela, il faut le reconnaître sans rougir: ces femmes-là .. elles savent baiser....! C'est ce que raconte notre histoire.... — L'histoire d'un GI qui est de garde dans les environs ... de la ville d'Hue et qui connaît une Vietnamienne agréable....!

"Verdomde spleetogen...!" scholden de Fransmannen tijdens de oorlog in Indochina... Later deden de Amerikanen dat net zo. "..En bovendien zijn het vuile flikkers!" zeiden ze van woede als ze door de listige sjacheraars in Saigon werden verneukt. Spleetogen of niet - één bepaalde 'spleet' genoot bij de soldaten geweldig aanzien en wel die van de vietnamese zussen! Want dát moet gezegd worden: neuken konden die grieten! Dat is het onderwerp van dit verhaal. Het gaat over een amerikaanse GI die in de buurt van de stad Hue op wacht staat en een vietnamese griet kent,.... die hem "verwent".







"..Diese Affenhitze", stöhnt der amerikanische Soldat, und wischt sich den Schweiß ab, der ihm vom Kinn herunterläuft, "..und dann noch diese verdammte Luftfeuchtigkeit!..Da kommt man sich ja vor wie in einem Schwitzkasten?" Seine beschissene Stimmung wandelt sich erst, als er seine Freundin mit einem Holzbottich aus dem Dschungel auftauchen sieht, der anscheinend ein erfrischendes Getränk enthält. — "Wenn ich dich nicht hätte!" empfängt er sie freudig, und legt das Gewehr beiseite. Obwohl er sich damit strafbar macht, denn viele Posten wurden schon durch ein hübsches Mädchen abgelenkt, und dann durch die Vietcong aus dem Hinterhalt erledigt. "Na, komm her, Mädchen,..laß dich umarmen!"

"Shit heat..!", complains the American soldier and wipes away the sweat which is pouring off his face and down his chin. "...and this damned high humidity! It is almost like being locked up in a steam bath....!" But his lousy mood quickly changes for the better,... when he notices his girl-friend coming his way, with a wooden pail in her hands. He hopes the pail contains something refreshing to drink. — "If it were not for you...!" he welcomes her gladly,... and puts his carbine aside. By doing so, he is risking his life, because it had already happened several times that a pretty girl distracted the guard, giving the Vietcong a good opportunity to finish them off. "Come here girl, come into my arms!"

"Quelle chaleur du diable...!" soupire le soldat américain ... et il s'essuie la sueur qui ... suinte dans son cou. "..Et par-dessus le marché, cette humidité dégueulasse.....! On a l'impression de se trouver dans une boîte à sueur..!" Mais voilà son humeur qui change d'un seul coup quand il aperçoit son amie .. qui sort de la jungle avec un récipient en bois qui semble contenir une sorte de boisson rafraîchissante. — "Aaaaaah! Aaah! Si je ne te connaissais pas!" lui dit-il tout heureux. Et il pose alors son fusil de côté. Bien qu'il se rende ... ainsi punissable car souvent le Vietcong a ainsi éliminé des sentinelles par l'intermédiaire de filles aguichantes... Notre soldat va au devant de la fille: "Embrasse-moi donc..!"

"Bloedheet is het hier", steunt de amerikaanse soldaat en wist het zweet van zijn kin af, "... en dan nog die vochtige lucht! Om van te stikken. Lijkt wel, of ik in een broedstoof zit...!" Zijn bescheten humeur raakt hij pas dan kwijt,... als hij zijn vriendin uit de jungle met een houten kom ziet opdaven, waarin kennelijk een lekkere frisdrank zit. — "Als jij er niet zou zijn!" Met deze woorden begroet hij haar en legt zijn geweer weg.... Daarvoor kan hij overigens wel bestraft worden, want een hele boel wachtposten waren al het slachtoffer geworden van grieten,.. die ze afleidden,.... zodat ze vanuit hinderlagen door de Vietcong konden worden afgemaakt. "Kom hier, toffe meid, dan kan ik je nou omhelzen..!"

"Hier,..trink mal!" Die Vietnamesin reicht ihm einen Schöpflöffel Wasser. "Das wirst du gleich wieder ausschwitzen, denn je mehr man trinkt, umsomehr schwitzt man auch!" Sie nimmt ein dunkles Tuch, und wischt ihm den Schweiß von der Brust. "..Vor allen Dingen solltest du dich heute aber nicht anstrengen!" lächelt sie. — "Du meinst, nicht ficken!" grinst er, und nimmt sie in die Arme."..Ich soll dich heute in Ruhe lassen!"

"Here,... drink this!" The Vietnamese girl hands him a dipper of water. "Soon, you will sweat it out again,... because the more you drink, the more you sweat!" She takes some cloth and dries his chest. "And you should also try not to exert yourself too much....!" she smiles. — "... What you mean is, I should not do any fucking..!" he grins,.. as he puts his arms around her. "..I guess that you want me to leave you alone for today!"





"Eh voila! Voilà! Bois-donc un peu....!" Et la fille lui tend un gobelet d'eau. "Mais tu vas beaucoup transpirer car plus on boit,.. plus on transpire,.. tu vas voir...!" Et elle prend alors une serviette et lui éponge la sueur qui coule dans son cou. "Tu n'as pas du tout intérêt à te surmener aujourd'hui!" lui dit-elle alors en riant. — "...Tu veux dire que je ne dois pas baiser!" ajoute le soldat. "Je dois donc te laisser en paix!"

"Hier,.... neem een slok!" Het vietnamese meisje geeft hem een pollepel met koud water. "Dat zul je wel meteen weer uitzweten want hoe meer je drinkt, des te meer zweet je!" Ze neemt een donkere lap en veegt het zweet van zijn borst. "Maar span je vooral vandaag niet in" glimlacht ze. — "Bedoel je misschien, dat er vandaag niet geneukt wordt?" grinnikt hij en omhelst haar. "Zal ik je vandaag met rust laten? Vertel òp...!"



"All I want,...is to keep you from sweating any more than need be,... but if you do not mind the heat, do what you please!" The Vietnamese girl gives him a quick kiss and opens his pants.... If there's one thing she likes about GI's, it's the size of their pricks. That's an area where the native men can't "compete". Soon, she has "blown" his cock to a size that makes one wonder, what such a small person wants to do with it! — "Aaaaaaaah! Aaaaah!" gasps the soldier. "Just wait until I am inside your tight little cunt...!"

"..Ich wollte dich nicht noch mehr ins Schwitzen bringen,..aber wenn dir das egal ist, dann bitte sehr!" Die Vietnamesin gibt ihm ein Küßchen, und öffnet seine Hose. Wenn sie an den Amis etwas mag, dann ihre dicken, langen Schwänze. In dieser Hinsicht können ihre Landsleute nicht konkurrieren. Und sie "bläst" ihn gleich so groß auf, daß jede kleine Vietnamesin wirklich Angst bekommen kann! — "Aaaaaaaah!" keucht der Soldat. "Warte nur,..ich werde dir deine kleine Fotze gleich in tausend Stücke reißen!"





"...Mais je ne voulais pas que tu transpires....! Mais si cela ne te fait rien, eh bien!... tant pis!" La Vietnamienne lui donne un baiser et lui ouvre la braguette! Ce qu'elle aime chez les Blancs, c'est leur queue longue et grosse! Sur ce point... ses compatriotes ne peuvent pas concurrencer les Blancs....! Elle lui fait alors une magnifique pipe au point que sa queue .... se fait si grosse qu'elle a de quoi effrayer une Vietnamienne...! — "Aaaaaaaaah! Aaaaaaah!" gémit alors le pauvre soldat. "Je vais baiser ton petit con!"

"....Ik wil je toch niet nog meer laten zweten jò, maar als je dat niets uitmaakt,... ga dan maar je gang!" De vietnamese teef geeft hem een kus en maakt zijn broek los. Wanneer er iets is,... waar ze bij die Amerikanen dol op is, dan zijn het hun lange, stevige lullen. Daar kan geen Vietnamees aan tippen. Echt niet. En ze pijpt hem zodanig, dat haar landslieden er bang ... van zouden worden! — "Aaaaaaaaah!" hijgt de soldaat. "..Je moet wel mooi uitkijken, zus, anders zal ik je poesje in duizend stukjes uitelkaar scheuren!"





"Wenn das so ist,..wirst du meine kleine Fotze gar nicht kriegen!" Der Vietnamesin läuft zwar vor Heißhunger nach seinem großen Schwanz das Wasser in der Fotze zusammen,..aber das muß sie ihm ja nicht gleich auf die Nase binden. Soll er ruhig noch ein bißchen "zappeln"! Und sie "bläst" auf seinem Schwanz, daß der amerikanische Soldat das Gefühl hat, bald die "Flinte ins Korn" werfen zu müssen. — "Ooooh, du Luder! Gib endlich deine Fotze her,..aaaaaaah, denn sonst habe ich mein Pulver verschossen!"

"..Maybe I will not let you get in my "tight little cunt!" You might rip it to bits!" Even though the Vietnamese girl is real horny for his big cock, she has no intention ... of letting him know right away! She wants to let him "dangle" for a while yet! And so she continues "blowing" on his plonker,.. which makes the American soldier worry that he might be forced to "shoot" soon. — "Oooooooh, you bitch! Let me get into your slit right away, aaaaaaaaah, or you won't be able to feel my "charge" explode in your tight pussy!"



"Ooooh! Attends donc un peu! Tu n'as pas encore gagné ma petite figue!" La Vietnamienne sent bien que son con déborde de plaisir devant cette queue énorme mais elle ne veut pas lui donner si vite son petit bijou. Elle veut le laisser encore un peu "souffrir"! Et elle se met de nouveau à lui faire une pipe divine ..... au point que notre pauvre soldat croit devoir bientôt capituler. — "Ooooh! Ooh! Diablesse! Donne-moi donc enfin ton petit con! Oui! Oui! Car sinon je vais décharger ma poudre!"

"Dan krijg je mijn poesje helemaal niet,.. voel je wel!" Het vietnamese mokkeltje krijgt een natte kut,.... als ze aan zijn stijve lul zit te sabbelen, maar dat hoeft ze hem niet aan zijn neus te hangen. Nóg niet. Hij kan best nog 'n tijdje "sudderen"....! En ze pijpt hem zó, dat de soldaat het gevoel krijgt, alsof hij bijna de "pijp" uitgaat. — "Oooooh, gemeen kreng, dat je bent! Kom hier met die kut van je,.. aaaaah, want anders heb ik meteen al mijn kruit verschoten! En daar hebben we geen donder aan!"



"..Was leuchtet denn da so rot?" Der Soldat hat sie auf den Jeep gelegt, und ihr das Höschen zur Seite geschoben. "..Interessant!" Um das Rot näher zu untersuchen, was ihm zwischen ihren Beinen entgegenleuchtet, hat er ihr das Höschen ausgezogen, und zieht ihr jetzt die Schamlippen auseinander. "..Tiefrot sieht es da drinnen aus!" Gleichzeitig entdeckt er ihren Kitzler. "..Aha, das ist das Ding, an dem man lecken kann!" — "Aaaaaah,..was machst du mit mir?" Die kleine Vietnamesin krümmt und windet sich unter seiner Zunge."Aaaaaah,..du machst mich ganz fickrig!"

".. Qu'est-ce qui brille de si rouge..?" Le soldat l'a posée sur la jeep et lui a enlevé le slip! Il lui dit: "Ooooh! Mais c'est très intéressant!" Mais il veut maintenant examiner de plus près cette chair si rouge entre les cuisses et pour ce faire, il lui écarte alors les grandes et ..... les petites lèvres. "Mais c'est très rouge ... là-dedans! Un vrai petit enfer en ébullition!" Au même moment il découvre son clitoris. "Aaaah! Aaaaah! Voilà le fameux point érigé qu'on peut lécher!" — "Aaaaaaaaaaaaaaaah..! Qu'est-ce que tu fais avec moi? Tu me rends folle! Folle de baiser!"

"Hey,... what's that red bit of something I can see..?" The soldier has laid her back across the Jeep and pushes her panties aside. "... Very interesting..!" For a close examination of her red parts,...he peels off her panties and then opens her cunt-lips. "...It is more of a crimson color in there!" Next, he turns his attention to her clit. "Aha, this must be the button one can lick!" — "Aaaaaaaaaaaaah, what are you doing to me? The slim Vietnamese girl is squirming under his probing tongue. "Aaaaaaaaaaaah, you are getting me in heat,..and making me feel randy...!"

"Wat glimt daar zo rood?" De soldaat heeft het grietje op zijn jeep gelegd en haar slip opzij getrokken. "Dat is interessant....!" Om dat stukje glimmende rood, dat tussen haar benen zit, beter te kunnen onderzoeken, heeft hij haar slip ondertussen uitgetrokken en trekt hij nou haar schaamlippen uitelkaar. "Van binnen ziet 't er donkerrood uit....!" Tegelijk ontdekt hij haar pareltje. "Aháá,... dat is dat dingetje, waaraan men kan likken!" — "Héééé, wat doe je dáár nou?" De kleine vietnamese meid kronkelt onder zijn "tongslagen". "Word ik wel bloedgeil van, jò!"



"Ach nee?..Was du nicht sagst!" Der Soldat hätte ihr bald gesagt, daß sie die erste gewesen wäre, die sein Lecken nicht fickrig gemacht hätte,..aber was soll's! Lieber nimmt er seinen Schwanz und das Mädchen,..und "vereinigt" die beiden! — "Aaaaaaaah!" Dem Mädchen treten fast die Augen aus den Höhlen, als sein Schwanz langsam aber sicher immer tiefer in sie hineingleitet. "Aaaaaaah,..du reißt mich wirklich in tausend Stücke!" jammert sie. "..Mach' erstmal halblang, steck' ihn nicht so tief rein!..Oder laß mich das lieber machen!"



"Hey, just hear the girl talking...!" The soldier almost tells her...that she would have been the first woman who failed to feel randy as a result of his intensive licking but then he decides to keep his mouth shut. Instead, he puts his pecker near her waiting cunt and then 'unites' them with a strong thrust! — "Aaaaaaaaah! "Aah!" The girl's eyes open wide, as he drives his thick prick deep into her wet hole. "Aaaaaaah, are you trying to rip me apart?" she moans. "Just take it easy for a while, and don't go so deep! Or let me take control of the fuck-speed!"

"Ce n'est pas vrai...! Un mirage!" Et le soldat a alors envie .. de lui dire qu'elle serait bien la première à lui dire que son envie de baiser a disparu...! Mais il préfère ne rien dire,... se saisit alors de sa queue et décide de l'unir au petit con de la Vietnamienne! — "Aaaaaaah!" La fille a les yeux qui lui sortent des orbites au fur et à mesure qu'il enfonce sa queue dans le fond de son con. Elle crie: "Aaaaaaaaaaah! Tu me déchires tout mon con, ma parole...!" jémit-elle. "Tu devrais seulement enfoncer la moitié..! Sinon, arrête donc! Laisse-moi faire..!"



"'t Is toch niet waar.....? Sta ik versteld van!" Bijna had de soldaat gezegd, dat zij de eerste geweest zou zijn,...die van zijn tongslag niet heet werd,.. maar laat maar zitten! Dan maar beter meteen neuken. En dus neemt hij zijn lul en stopt die in haar kut! — "Aaaaaaah!" Haar ogen rollen bijna uit haar hoofd,..op het moment, dat zijn leuter langzaam maar zeker telkens dieper in haar kut schuift. "Aaaaaaah, jij scheurt me inderdaad in duizend stukken!" kermt ze. "Een beetje langzamer, als 't even kan! Steek 'm er niet meteen zo diep in. Laat mij maar!"



"Aha,..ich lege mich hin,..und du schiebst dir meinen Schwanz zentimeterweise rein!" Der Soldat legt sich auf die Motorhaube. — "Ja, du mußt nur deinen Schwanz schön steifhalten, den Rest besorge ich!" Die Vietnamesin "bläst" ihn nochmal schön steif, und dann hockt sie sich auf ihn drauf, um das lange Ding behutsam einen Zentimeter nach dem anderen in ihren Schlitz gleiten zu lassen. "Aaaaaaah,..ich komme mir vor wie ein Säbelschlucker, den Schlitz weit auf, ..und dann immer weiter rein mit dem "Säbel"!"



"How do you want to manage that..? Lay me on my back while you slowly settle on my prong,.. inch by inch....?" The soldier lies down on the Jeep's hood. — "Why not? All you need to do is keep your prick fully erected, and I will take care of everything else!" The Vietnamese girl then "blows" him to full stiffness again and squats over him. As she moves down, his swollen cock gradually vanishes into her slit. "Aaah, aah, this makes me feel like a sword-swallower! My lips wide open to let the "blade" sink in...!"

"Aha! Ah! Je m'allonge sur toi et.. tu enfonces ma queue, centimètre après centimètre!" Et le soldat s'allonge sur le capot. — "Ouuiii! Tu n'as qu'à tenir ta queue bien bandée! Je me charge ... du reste!" La Vietnamienne lui refait alors une pipe pour durcir la queue puis elle s'accroupit dessus pour s'enfoncer tout le membre un centimètre après l'autre! Et cela fonctionne avec des cris: "Aaaaaaaaaaaaah! Aaaah! J'ai l'impression d'être un fourreau avec ma fente .. et c'est comme si je m'enfonçais un gros sabre!"

"Oh, dát bedoel je, ik ga op m'n rug liggen en jij schuift hem er centimeter voor centimeter in..!" De soldaat strekt zich languit op de motorkap. — "Jááá, houd jij je lul maar mooi overeind, de rest kun je aan mij overlaten,..hóór...!" Die vietnamese meid pijpt zijn penis...nog eens lekker stijf en gaat dan op hem zitten terwijl ze zijn lange lul de ene centimeter...na de andere voorzichtig in haar kut laat verdwijnen. "Aaaaaaah, aaaaaaaaah, het lijkt wel, of ik een degenslikker ben,..telkens dieper schuift-ie in de schacht..!"

"..Du kennst das doch!" frohlockt der Soldat, als sein Schwanz langsam immer tiefer gleitet. "Bald läßt der Schmerz nach,..und dann lobst du meinen Schwanz wieder über den grünen Klee!" — "Ich weiß zwar nicht", stöhnt die Vietnamesin, "..was grüner Klee ist, aber deswegen kann ich deinen Schwanz doch loben! Denn wenn er erstmal richtig drin ist,..aaaaah, dann gibt es nichts Schöneres auf dieser Welt!"

"You must have had the "feeling" before this!" comments the soldier,.... as the last inch of his prick slides into her wet, open pussy. "The pain will vanish, and then you'll be full of praise for what my "blade" can do to you!" — "I am not so sure about the pain",... groans the Vietnamese girl, "but I'll certainly praise your big cock! Because when it's fully in me, aaaaaaah, aaaaaaaaaaah, there is nothing I like better!"





"... Mais tu peux faire..!" lui dit alors le soldat tout heureux tandis que sa queue .. se fraye un chemin toujours plus profond. "..La douleur va bientôt cesser et tu vas admirer ma queue pardessus tout...!" — "Je crois bien que tu as raison....!" lui dit la Vietnamienne qui commence à jouir très sérieusement. Ses cris sont d'ailleurs là pour le confirmer: "Aaaaaaaaah! Aaaaaaaaaaaah..! Il n'y a rien de meilleur!"



"Daar weet je toch àlles van...!" jubelt de soldaat, terwijl zijn piel langzaam telkens verder in haar kut schuift. "Als de pijn voorbij is, hemel je mijn lul als een klaverblad van vier op!" — "..Ik weet echt niet",... hijgt madame amechtig, "....wat een klaverblad van vier is, maar ik hemel je lul desondanks op..! Als-ie er eenmaal goed in zit, aaaaaaaaah, dan bestaat er niks lekkerders op de wereld. Já, goed zo..!"





"..Nicht nur, wenn er drin ist!" Der Soldat treibt jetzt ein neckisches Spielchen mit ihr,..und treibt seinen Schwanz ganz nach "Bedarf" von hinten in sie rein. "Auch wenn er draußen ist,..ist das schön! Denn dann flehst du mich auf den Knieen an, ihn bloß wieder schnell reinzustecken!" — "Aaaaaaaah,..wieso hast du deinen Schwanz zur Hälfte draußen?" wimmert die Vietnamesin. "Steck ihn rein,..schnell, schnell, ganz tief rein!"

"Not only when it is in your cunt!" The soldier has changed his position, and is "humping" his thick prick in and out of her hole from behind as he pleases. "When I take it out,... you beg me on your knees to shove it back in as quickly as possible!" — "Aaaaaaaah,.. aaaaah,.. and why have you only got it half in right now?" she moans loudly. "Please put it back inside of me, real deep, and as "hard" as you can manage!"

".. Pas seulement quand ma queue est dedans!" Le soldat s'en donne maintenant à coeur joie et il entre et sort sa queue comme bon lui semble! "Même quand elle est dehors,.. c'est super bon! Car, alors, tu me supplies à genoux de .. vite recommencer!" — "Aaaaaaah! Pourquoi astu la moitié de ta queue dehors?" demande alors la Vietnamienne en sueur.... Et elle le supplie: "Oh! Je t'en prie! Vite! Vite! Rentre-la toute!"

".. 't Is niet alleen maar lekker, als hij erin zit!" De soldaat haalt een geniepig spelletje met haar uit en pruimt zijn lul naar behoefte van achteren haar kut in. "... Als hij er niet in zit,... is dat nèt zo lekker...! Want dan lig je op je knieen te smeken,... of ik hem er weer rap in wil stoppen...!" — "Aaaaaaaaah, aaaaaah, waarom steekt je lul er nou half uit..?"jammert die vietnamese griet. "Schuif hem er gauw héél erg diep in...!"



"Ich sag's ja, ihr Weiber wißt nicht, was ihr wollt! Immer wieder rein,.. und dann wieder raus, das hält ja auf die Dauer der stärkste Schwanz nicht aus!" — "..Und ich?.. Wie soll ich das aushalten?" stöhnt die Vietnamesin. "..Wer muß denn deinen Schwanz verkraften?.. Am Ende wird keiner mehr von uns "Stehen" können!" — "So,..glaubst du!" keucht der Soldat in der schwülen Hitze, und fickt sie wie besessen. "Vielleicht,.. aber mein Schwanz wird der letzte sein, der von uns dreien nicht mehr "Stehen" kann!"

".. C'est ce que je dis toujours! Vous les femmes vous ne savez pas ce que vous voulez! La queue une fois dehors, une fois dedans! A la longue, aucune queue ne tient le coup!" — "Et moi? Il faut aussi que je tienne le coup...!" Qu'est-ce que je devrais dire alors? Qui supporte ta grosse queue? Bientôt aucune femme ne pourra plus se tenir droit!" — "Ah! C'est ce que tu crois!" soupire le soldat ... en sueur. Et il continue à la baiser de plus belle. "... De nous trois, c'est ma queue qui tiendra le plus longtemps le coup...!"

"It is like I always say: You women never know what you want...! First you want it in, then you want it out again...! Not even the strongest cock can stand that for long!" — "What about me? How do you expect me to "stand" it?" the Vietnamese girl moans. "I've got to "withstand" the hammering from your enormous cock...! By the time we're finished, both of us won't be able to "stand" any more!" — "Maybe that's what you think!" says the soldier, and keeps on fucking her. "My prick will be the last to "droop"!"

".. Heb ik het niet gezegd...?" Vrouwen weten nooit,.. wat ze nou eigenlijk willen...! Eerst erin dan er weer uit,.. dat houdt de sterkste pik op de duur niet uit...!" — "En ik dan..? Hoe kan ik dat volhouden...?" hijgt ons vietnamese stuk. "Wie moet er hier eigenlijk jouw tam pruimen? Uiteindelijk kan geen van ons tweeen meer .. op zijn benen blijven staan...!" — "Dat denk je maar!" zegt de soldaat hijgend van de hitte en gaat als 'n bezetene te keer. "..Misschien heb je gelijk, maar m'n lul blijft tot 't laatst op de been!"

"Typisch Ami!" stöhnt die Vietnamesin. "..Ihr seid natürlich immer die Größten! Die Vietcong könnt ihr aber nicht besiegen!" — "Alles braucht Zeit!" keucht der Soldat. "Das ist im Krieg so, wie beim Ficken! Wer den längeren Atem hat, wird am Ende triumphieren!" — "Hast du triumphieren, oder jubilieren gesagt? Ich kenne nämlich bei Mann und Frau nur dieselben lauten Schreie,..aber nicht aus Triumph, sondern aus Jubel über den Spaß am Ficken!"

"That's typical of you Americans!" gasps the Vietnamese girl. "..You always want to be the biggest and the best! But you cannot even get the Vietcong sorted out!" — "Everything needs its time!" pants the soldier. "And that applies for war, and for fucking! The one with the better "staying power" wins in the end!" — "Did you say win,.. or do you mean sin? I have heard the same "sinful" sounds of pleasure,.. from men and women! Songs praising fucking!"



"C'est typiquement américain!" gémit alors la Vietnamienne. "Vous croyez toujours être les plus grands...! Et le Vietcong ne peut pas vous vaincre!" — "A chaque chose il faut un certain temps!" lui répond le soldat. "..Quand on baise, c'est comme à la guerre! Celui qui gagne est celui qui tient le coup le plus longtemps..!" — "Tu as dit "gagné" ou "jubilé"..? Car je ne connais chez les hommes comme chez les femmes que le même cri: le cri de la jubilation!"

"Dat is nou echt Uncle Sam...!" hijgt die griet. "Jullie zijn natuurlijk altijd de sterksten! Maar de Vietcong krijgen jullie niet klein!" — "Alles op z'n tijd!" hijgt de soldaat. "Dat geldt net zo goed in de oorlog, als voor neuken! Wie het langst kan volhouden, moet tenslotte zegevieren!" — "Wat zei je daar? Zegevieren of luidkeels gieren..? Ik ken het luide gejubel van mannen en vrouwen, niet vanwege hun overwinning,.. maar de pret aan 't neuken...!"



"So,..meinst du?" Der Soldat mag keine Weiber, die alles besser wissen. "..Dir wird der Spaß schon vergehen, wenn ich zum Generalangriff übergehe!" Er hebt ein Bein von ihr hoch, und drückt es gegen ihre Schulter. "Auf Los geht es los!" Sein Schwanz wird zu einem Bajonett, mit dem man bei solchen "Nahkämpfen" auf seinen Gegner einsticht. — "Aaaaaaaaah!" Die Vietnamesin wird buchstäblich niedergemetzelt. "Aaaaaaah,..deswegen vergeht mir das Jubeln noch lange nicht,..das wirst du gleich erleben!"

"Aha, so that is the way you think it is..!" The soldier does not like women ..who know everything better. "When I start my final attack, you will stop behaving so uppity...!" He lifts one of her legs right up ... to her shoulder. "... On your mark, get ready, go, go!" In the "close combat" that follows,..his thrusting penis pierces her genitals like a bayonet! — "Aaaaaaaaaahh!" The Vietnamese girl screams as ..if she's been stabbed. "Aaaaaaaah, but that still won't make me give up yet, as you will see soon enough...!"



"C'est ce que tu penses?" Le soldat n'aime pas les femmes qui croient tout savoir. "...Tu ne vas plus rien savoir quand je vais lancer l'attaque générale...!" Il lui soulève alors une jambe et la presse contre son épaule. "Allez! En avant!" Il se sert alors de sa queue comme d'une baionette dans le "combat rapproché"! — Et voici la jeune femme qui subit l'assaut: "Aaaaaaaaah!" Il écrase littéralement lá jeune Vietnamienne! "Aaaaaaaaaaaaaah..! Ne crois pas que je vais vite capituler, mon cher! Tu vas être surpris!"

"Zó, vind je dat...?" De soldaat houdt niet van vrouwen,... die alles beter weten. "De lol zal je echt wel vergaan, als ik eenmaal tot de aanval overga!" Hij tilt een van haar benen omhoog en drukt het tegen haar schouder aan. "... Verkorte stéék, stéék!" Hij gebruikt zijn tam als bajonet, die "in aangezicht met de vijand" net als een sabel wordt gehanteerd. — "Aaaaaaaaah!" Onze vietnamese poes wordt letterlijk 'geveld'. "Oóóh, maar daarom houd ik echt niet op te gieren! Dat zal je meteen wel beleven, knul! Ah!"



"Aaaaaaaaah,..denn jetzt jubele ich, weil es mir gleich "kommt"! Aaaaaaaaah,..ich habe jetzt einen Orgasmus,..der wirklich ein paar Jubelschreie wert ist! Aaaaaaaah,..aaaaaaah!" — Während das Mädchen noch am Jubeln ist, greift der Soldat plötzlich und unerwartet nach seinem Schwanz,..der schon am Spritzen ist, als er ihn herauszieht. "Aaaaaaah,..wenn du "Gespritzt" hast, kann ich auch Spritzen!..Das hab' ich mir verdient, denn eigentlich hätte ich ja nur an mein eigenes Vergnügen zu denken brauchen!" — "Denkste, ich will genauso "Spritzen", japst das Mädchen,"..sonst ficke ich nicht mehr mit dir!"

"Aaaaaaaaaaah, now it's my turn to rejoice, because I'm "coming"! Aaaaaaaaah, this orgasm is worth rejoicing about! Aaaaaaaah,.. aaaahh! Aaaah!" — While the girl "sings" her song of praise,... the soldier makes a sudden grab for his prick, which begins to squirt the moment he pulls it out of her channel. "Aaaaaaah, now that you have "come", I can shoot my wad at last..! I know that I have earned the "relief", because I could have fucked you just for my own pleasure!" — "Maybe that is what you think...!" pants the Vietnamese girl. ".... But if you do not make me "squirt", I won't let you fuck me again....!"



"Aaaaaaaaaah! Je jouis maintenant parce que je vais décharger! Aaaaaaah! J'ai maintenant un orgasme ... qui mérite bien quelques cris! Aaaaaaaaah! Aaaaaaaaah! Oooooooh! Pendant que la fille jouit ... le soldat saisit tout d'un coup sa queue. Celle-ci se met alors à décharger au moment où il la sort..! Il se met lui aussi à crier de plus belle: "Aaaaaaaaaah! Aaaaah! Aaaaaah! Si tu as déchargé, j'ai aussi le droit de le faire..! Je l'ai bien mérité car j'aurais pu ne penser qu'à mon propre plaisir...!" — "Tu crois que je décharge comme toi?" gémit alors la fille. "Tu ne trompes bien mon ami..!"

"Aaaaaaaaah, want nou ga ik zo tekeer, omdat ik meteen klaar kom! Aaaaah, já, ik krijg mijn orgasme om van te gillen! Aaaaaah, aaaaah!" — Terwijl dat stuk nog ligt te kermen, grijpt de soldaat plotseling en helemaal onverwacht naar zijn lul, die hij zaadschietend uit haar kut trekt. "Aaah, als jij mooi klaarkomt, kan ik dat óók! Heb ik wel even verdiend, want eigenhoef ik alleen maar aan mijn eigen lol te denken..!" — "...Dat had je mooi gedacht, ik wil net zo goed klaarkomen als jij!", hijgt dat mokkel helemaal buiten adem, "anders neuk ik nooit meer met jou. Zit je met je pik in het zand...!"

"Aha,..morgen kommst du mich wieder besuchen!" grinst der Soldat, und quetscht die letzten Samentropfen aus seinem Schwanz. "..Wenigstens etwas, wofür wir Amis gut sind; eure geilen, vietnamesischen Schlitze mit einem schönen dicken, langen Schwanz zu stopfen!" — Dazu sagt das vietnamesische Mädchen lieber gar nichts."Hier, trink noch einen Schluck!" Sie reicht ihm einen Schöpflöffel Wasser. "Wenn du willst, kriegst du morgen wieder was zu trinken! Zu trinken,..alles andere steht in den Sternen!"

"Aha, I guess you hope to visit me again tomorrow?" grins the soldier as he squeezes the last drops of seed from his swollen hog. "At least I know that there's something we GI's are good for: To stuff your randy Vietnamese slits with a thick length of American prick whenever you get to feel like it!" — "...The Vietnamese girl decides to change the subject. "Have another drink of nice, cool water..!" She hands him a dipper full. "You can have some more tomorrow..! Everything else is written in the stars....!"



"Aha! Bon! Demain tu me rendras de nouveau visite!" ricane le soldat et il presse les dernières gouttes de sperme de sa .. queue. "Nous sommes au moins bons à cela: avec nos queues nous bouchons vos fentes en chaleur qui ne cessent de penser à des queues les plus grosses possible!" — La Vietnamienne préfère ne rien dire. "Allez! Bois donc un petit coup...!" Et elle lui tend alors une cuillère d'eau. "Si tu le veux, je t'apporterai demain à nouveau de quoi boire! Oui! De quoi boire...! Pour le reste, on verra..!"

"Há-há, laat me niet lachen,.. morgen sta je weer voor mijn neus...!" grijnst de soldaat en perst de laatste druppels geil uit z'n tam. "Dat is tenminste iets, waarvoor wij soldaten deugen: jullie geile, vietnamese kutjes met lekkere, lange lullen vol te stoppen..!" — Daarop reageert dat vietnamese stuk liever niet en houdt haar mond. "Hier, neem nog een slokje!" Ze geeft hem 'n scheplepel water. "Als je wilt, kun je morgen weer wat te drinken krijgen. Te drinken, begrijp je..? Dan zien we wel, wat er van komt, soldáát!"



ca. 30 min.
BEST.-NR.
3001



BUSEN Superstar

PLEASURE VIDEO

PART 2

Zena Fulsom

ca. 30 min.

BEST.-NR.

3002



FUNDSACHEN



WELTREKORD

"In einem Sechs-Stunden-Programm kamen die Sportler mit ihren Ehefrauen ohne Unterbrechung von einem Höhepunkt zum anderen."

Aus der "Schwäbischen Post", Aalen.

"Viel lieber wedelt der Hund zur Begrüßung mit dem Schwanz, und der Halter würde gut daran tun, ihm auf die gleiche freundliche Weise entgegenzukommen."

Aus der "Neuen Presse", Coburg.

RICHTIGSTELLUNG !

Die Behauptung der Frau Margit R., daß der Wirt der "Alt-Berliner-Destille", Wilh. Allee 258, mit 50 Prozent der weiblichen Gäste ein Verhältnis hat, ist an den Haaren herbeigezogen. Richtig ist selbstverständlich, daß er mit 50 Prozent der weiblichen Gäste kein Verhältnis hat.

Aus der "Hessischen Allgemeinen"

Solange die Eier heil sind, stimmt die Ehe!

Schlagzeile aus der Frankfurter Rundschau.



FUNDSACHEN



"Wer isoliert zwei Schlafzimmer wirksam gegen Verkehrslärm !"

Anzeige in der "Rhein - Zeitung".



"Keiner kam der Frau zu Hilfe,
"denn ich habe nur leise geschrien, damit keiner aufgeweckt wird",
gab die Vergewaltigte später bei der Polizei zu Protokoll.
Die Fahndung nach dem Wüstling verlief bisher ergebnislos."

Aus der Münchner "Abendzeitung".



Schild am Minigolfplatz im Bergzaberner Kurpark

NOBLESSE OBLIGE!



NOBLESSE OBLIGE, zu gut deutsch: Der Ruf verpflichtet! Und TRINITY hat einen verdammt schlechten Ruf - oder guten -, ganz wie man will! Ihr Mann hält ihn für schlecht,..während ihre zahlreichen Liebhaber nur "Gutes" über sie zu berichten haben! — "Fahren Sie mich nach Hause!" TRINITY ist schlechter Laune, denn ihr gegenwärtiger Liebhaber hatte keine Zeit für sie. "..Und starren Sie nicht so auf meine nackten Beine!" faucht sie ihren Chauffeur an.

"NOBLESSE OBLIGE,.... or to state it more precisely: A reputation must be tended! And TRINITY most definitely has a reputation...! Wheter it's good or bad only depends on ones's standpoint..! Her husband thinks that it's bad, ... but her numerous lovers have nothing but "highest" praise for her...! — "Drive me home!" TRINITY is in a bad mood, because her lover had no time. ".... And quit staring at my bare legs...!" she snaps at the chauffeur.



NOBLESSE OBLIGE.....! Ce vieux dicton a fait le tour du monde. Et TRINITY a cette réputation - bonne ou mauvaise selon la perspective...! Son mari pense que c'est la mauvaise tandis que ses amants pensent que c'est la bonne! — "... Conduisez-moi donc à la maison...!" TRINITY est de mauvais poil car son amant actuel n'avait aucun instant de libre pour elle. "Et ne regardez pas comme ça mes jambes...!" dit-elle alors au chauffeur...!

NOBLESSE OBLIGE, of op zijn nederlands: Reputatie verplicht...! En TRINITY heeft een verdraaid slechte - of goede - reputatie,..net zoals je het bekijkt.... Haar eigen man vindt 't maar niks, terwijl haar talloze vrijers niets dan positiefs over haar weten te vertellen! "Breng me naar huis!" TRINITY heeft 'n rot humeur, want haar huidige vriendje .... heeft geen tijd voor haar. "En kijk niet steeds naar m'n blote benen....!" snauwt ze tegen haar chauffeur....





Sie ärgert sich, weil sie ja fest damit gerechnet hatte, daß der besuchte Mann angesichts ihrer nackten Beine in helles Entzücken ausbrechen würde! Aber dann stellt sich leider heraus, daß die "liebe Ehegattin" vorsorglich Zuhause geblieben ist, als sie davon erfuhr, wer da zu Besuch kommen soll! "So ein Mist!" entschlüpft ihr ein Fluch ganz undamenhaft. "..Diese blöde Kuh hat mir die ganze Tour vermasselt!" Und es tröstet sie anfangs nicht, als sie sieht, wie der Chauffeur immer größere "Stielaugen" kriegt. Mit den "unteren Organen" ihrer Angestellten möchte sie sich ja nun wirklich nicht befassen!



She is particularly annoyed,..because her plan had been to win a strategic "advantage" over her new lover with the sight of her bare legs and thighs. But unfortunately,.... it turned out that his wife had decided to stay home,.. after she found out who her husband's visitor was! "Oh, shit on it!" A very "un-ladylike" swear slips out. ".....Why did the silly bitch have to spoil everything..!" And not even the fact that her chauffeur's eyes are nearly popping out of their sockets gives her much comfort. She has no intention of getting herself involved... with the "nether regions" of one of her employees!





Elle est fâchée car elle pensait que le visiteur serait tombé en extase à la seule vue de ses jambes...! Mais voilà: manque total de chance car la brave "épouse" est restée à la maison quand elle a su quelle visite son mari allait avoir! "Quel malentendu!" se met-elle alors à jurer, hors d'elle! "Cette idiote m'a tout gâché! Et le fait que le chauffeur se mette à loucher de plus en plus à la vue de ses jambes ne réduit pas pour autant sa mauvaise humeur..! Et en ce moment elle n'est vraiment pas à même de penser une seconde à l'anatomie des organes du bas-ventre de l'homme qui lui fait face!

Ze ergert zich rot,.... want ze had er stellig op gerekend, dat haar vriend helemaal hodeldebodel zou worden,.... als hij haar blote benen zou zien. Maar toen bleek, dat de "waarde echtgenote" van meneer voor alle zekerheid niet de deur uitgegaan was, toen ze hoorde, wie er op bezoek kwam. "Dat is nou echt kut!" vloekt ze nogal ordinair. ".. Dat stomme wijf heeft mijn hele dag verpest....!" En aanvankelijk put ze er weinig troost uit, dat haar chauffeur telkens grotere ogen opzet. Met de "onderste geledingen" van haar personeel wil ze nou echt niets te maken hebben. Dat is te laag bij de grond...!

Diese Einstellung ändert sich erst langsam, als sie überlegt, daß "der Spatz" in der Hand immer noch besser - als die Taube auf dem Dach ist! Denn von all' den "Vögeln", wie sie die Männer spöttisch tituliert, weil sie stets um sie herumschwirren, ist selbst der Bruder ihres Mannes ausgeflogen!.. Weit und breit kein männliches Wesen, außer dem an sich ganz netten Chauffeur (wie sie jetzt findet) mit seinem "Spatz"! Und während sie sich einen Cognac servieren läßt, findet sie Gelegenheit, dem Chauffeur zu zeigen, daß unter dem kostbaren, weißen Pelzmantel noch mehr als nur ihre Beine nackt sind!

However,.. she gradually begins changing her opinion as she remembers the saying: "a bird in the hand is worth 2 in the bush"..! Of all the "roosters" (as she jokingly sometimes describes her lovers) normally "accessible" to her.., not even her husband's brother is "available" for her today....! Not a man in sight anywhere, except for the chauffeur,... whom she is beginning to see with different eyes..! And while he is busy serving her a brandy,.... she make use of the opportunity to make sure that he notices that under her expensive white fur coat,.... it's not only her legs and thighs which are naked..!







Mais son opinion change à mesure qu'elle pense qu'il vaut mieux avoir un moineau dans la main qu'un pigeon sur le toit...! Aaaaah! Oui! Aaaah...! Tous ces "oiseaux" comme elle appelle maintenant tous les hommes sans exception...! Oui! Tous de drôles d'oiseaux..! Tous, oui, tous! Et malgré tout: pas le moindre mâle à l'horizon sauf de chaffeur qui lui fait face ce moineau, oui tout compte fait mieux que rien! Aussi tandis qu'elle se laisse servir ... un cognac,.... la voici qui profite de l'occasion pour montrer au chaffeur que sous son manteau de fourrure, il se trouve encore autre chose de nu!

Maar die houding verandert naarmate ze erover begint na te denken,.... dat één lul in haar hand beter is, dan tien in de broek! Want van alle "scheve vogels" zoals ze de mannen noemt, die altijd om haar heen fladderen, is zelfs haar zwager niet op zijn "til"! Nergens een vogel in de buurt,.... behalve die eigenlijk wel aardige chauffeur.... Daar moet ze nou uitgerekend op komen...! Ze laat een cognacje inschenken en dan ziet ze haar kans schoon, om hem te tonen dat onder haar kostbare,... witte bontjas méér zit,.... dan een stel blote benen. En dat hij wèl reageert. Hij krijgt er een puilende broek van!






"Sie scheinen erregt zu sein, mein Lieber!" TRINITY sieht es sofort, daß ihr Chauffeur eine Mordsbeule in der Hose hat. Und wenn sie es nicht gesehen hätte, fühlt sie es jetzt, als sie ihm an die Hose faßt. "..Sehr erregt, mein Lieber!" Das nächste ist reine Übungssache, denn schon hat sie seinen "Spatz" in der Hand."..Ein Prachtexemplar!" Und weil sie ihre wunderschönen, großen Titten auch als Prachtexemplare empfindet, hält sie ihm diese freudig entgegen, während sie gleichzeitig an seinem Schwanz gierig zu nuckeln beginnt."..Wir zwei können uns mit unseren Prachtexemplaren wirklich sehen lassen!"



"....It seems you're in state of excitement, my good man...!" TRINITY notices that there is a bulge in the chauffeur's pants. But just to make quite sure she passes her hand lightly over his fly. "Aaaaaaah,... yeees! Very excited if I might say so...!" What follows, is pure routine. In no time at all,.. she has got her hand around his "rooster". "It really is an admirable specimen that we've got here!" And because she also considers her big breasts as being "admirable specimens",.. she holds them towards him and begins sucking his erected prick hungrily. "We have plenty to offer to each other...!"

"Oh! Vous semblez excité, mon cher ami!" TRINITY voit tout de suite qu'une bosse a poussé sous le pantalon. Et même si elle ne l'avait pas vu,....elle la sent tandis qu'elle touche le pantalon."..Très excité mon cher ami!" Le reste est de la routine,.. car elle a son "moineau" en deux mouvements dans le creux de sa main. "... Un exemplaire de luxe à ce que je vois...!" Mais parce que la jeune femme pense qu'elle possède aussi une paire de seins remarquables,... elle les lui montre aussitôt tandis qu'elle se met à sucer assidûment la grosse queue. "... Nous pouvons nous laisser admirer, nous deux!"



"Je schijnt nogal van streek te zijn,.. hè..?" TRINITY ziet meteen, dat haar chauffeur een geweldige buil in zijn broek heeft... En als ze het niet gezien had, voelt ze 't nu aan zijn broek. "Behoorlijk opgewonden!" Wat er dan gebeurt,... is doodgewone routine. In een wip heeft ze zijn lul te pakken, en zegt: "Een kanjer van een ding, zeg!" En omdat ze haar tieten net zo goed grandioos vindt, perst ze die uitdagend omhoog,..... terwijl ze tegelijkertijd aan zijn lul begint ... te lurken. Alsof ze er "pap" van lust! Dan smakt ze tussen de bedrijven door: "..Enorme dingen..! Om mee voor de dag te komen, hè?"



"Na,..hast du keine Lust?" TRINITY liegt zu allem bereit auf der Couch, und mit dem Fuß versucht sie ihn - und seinen Schwanz wütend zu machen, damit er sich endlich auf sie stürzen möge! — "Jetzt reichts's mir aber!" Der Chauffeur hat ihr schneller das Höschen runtergezogen, als jeder Mann zuvor. Und dann fängt er ihre Fotze zu lecken an, daß TRINITY ganz erstaunt ist. — "Aaaaaaah,..du bist ja viel besser, als ich dachte! Und jetzt komm,..und fick mich!"

"Come on,..or don't you want to have some fun...?" TRINITY is lying sprawled out on the couch, ready for anything. With her foot she tries to "encourage" him (and his prick) to give her a tumble! — "Alright, that's enough cheek from you!" The chauffeur has removed her panties much quicker than any other man. Then he begins to lick her cunt so expertly,... that TRINITY is amazed. — "Aaaaaaah, you are much better than I expected! Start fucking me!"



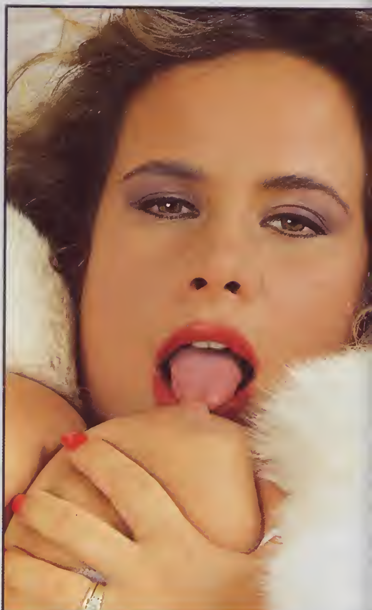
"Alors..? Tu n'as pas envie..?" TRINITY est allongée, prête à tout, sur le sofa et elle essaie de le rendre furieux, lui et sa queue en espérant qu'il se jettera enfin sur elle. — "Maintenant, j'en ai marre!" Le chauffeur lui a déjà enlevé sa culotte. En une vitesse-éclair....! Et le voilà qui se met à lui lécher le con..! Tout simplement...! Jamais elle ne l'en aurait cru capable! La voilà qui se met à crier: "Aaaaaaah, aaaaaaaah! Tu es bien mieux que je ne le pensais! Extra!"

Hij geeft geen antwoord. "Hé,.. heb je geen zin..?" TRINITY is op de sofa gaan liggen en is overal op voorbereid. Met één schoen klooit ze hem - en zijn leuter - op,...in de hoop,.. dat hij eindlijk eens wat doet! "Nou heb ik er genoeg van!" In een wip trekt de chauffeur haar slipje van haar kont. Dat is nog geen kerel zo vlug gelukt..! Dan begint hij aan haar kut te likken. TRINITY weet niet, wat haar overkomt. "Ááááhh, je bent beter,.. dan ik dacht..! Geef me een beurt!"

"..Nicht mal Zeit zum Ausziehen hat man!" Der Chauffeur läßt die Hose runter, damit sie keine Flecken kriegt. — "So was würde ich auch gar nicht gestatten", keucht TRINITY, "..daß sich mein Chauffeur nackend vor mir auszieht! Wenn ich mich von ihm "bedienen" lasse, dann aber nur in vorschriftsmäßiger Kleidung, bitte!"

"Will you let me get out of my pants, first....?" The chauffeur carefully takes off his pants,.. to avoid getting them soiled. — "I'd never dream of allowing my chauffeur to get undressed in my presence......!" pants TRINITY in heat. "...When I have need of your "services", I always expect you to be correctly dressed..!"







"....On n'a même pas le temps de se déshabiller!" Le chauffeur enlève alors son pantalon pour éviter de faire des taches dessus. — "Oui, oui! En principe, je n'accepte jamais de me faire servir pas mon chauffeur quand il est tout nu!" ricane TRINITY. "Il le sait bien. Je lui demande toujours de garder son uniforme!"

"Ik krijg nog niet eens de tijd, om me uit te kleden!" De chauffeur trekt zijn broek omlaag zodat er geen sportvlekken op kunnen komen. — "Ik zou ook niet goedvinden,.. dat 'n chauffeur zich voor mijn neus spiernaakt uitkleedt! Als hij met mij in het "verkeer" is, dan uitsluitend met het voorgeschreven uniform,.. meneer..!"

"Aaaaaaaaaah!" TRINITY schreit bei jedem Stoß, und gibt - listig - auch gleich einen guten Grund dafür an. "..Wenn jetzt einer reinkommt, dann schreie ich nicht aus Lust, sondern weil du mich vergewaltigt hast! .. Du hast ja noch nicht mal die Zeit gehabt, die Uniform auszuziehen! Aaaaah,.. aaaaah!" — "Eine feine Dame bist du", stöhnt der Chauffeur, "die genießt und schweigt,.. solange sie keiner dabei erwischt!"

"Aaaaaaaaaah!" TRINITY cries out at each of his deep thrusts .. and cleverly gives a reason. "... Should anyone find us here, you must know that I am not screaming in excitement,.. I am yelling for help, because I am being raped by you! Look, you've not even bothered to get fully undressed. Aaah, ah!" — "And it seems that you are a scheming woman",.... gasps the chauffeur", who has her fun with servants...!"

"Aaaaaaaaaah!" TRINITY pousse alors un cri très fort à chaque enfilade. Et elle fait savoir pourquoi: "Si quelqu'un entrait maintenant,.... je crierai pour faire croire que tu m'as violée! En effet tu n'as même pas eu le temps d'enlever ton uniforme! Aaaaaaaaah! Aah!" — "Oh! Tu es une dame distinguée et tu cries comme une petite ou dois je dire une grande chat quand on ne te voit pas, oui!"

"Aaaaaah!" TRINITY slaakt bij elke stoot een gilletje en heeft daar,.. zo geraffineerd is ze wel,... een goede reden voor: "..Als er nu iemand binnen komt, schreeuw ik niet van de pret,... maar omdat jij me hebt verkracht! Jij hebt zelfs je pak nog aan! Aaaaah, aaaah, aaaah!" "Een fijne dame ben jij!" hijgt onze chauffeur. "Een dame,... die alleen maar geniet en zwijgt, zo lang ze niet betrapt wordt!"

"..Richtig!" TRINITY geht jetzt in die Knie,um sich von hinten "bedienen" zu lassen. "..Was kann dir schon passieren, außer - daß du rausfliegst!..Aber sollte mir das passieren,stehe ich ohne einen Pfennig auf der Straße!" — "Ach,so ist das!" meint der Chauffeur."Deshalb gehst du nur mit reichen Männern fremd, die du notfalls kompromittieren kannst!"

"Right again!" moans TRINITY, as she drops to her knees, enabling him to "service" her from behind. "...What are you worried about? The worst that can happen to you is to get fired..! But I'd be on the street without a cent!" — "Oh, that's how you see it..!" says the chauffeur. ".... That is why your lovers are all wealthy men, as a kind of "security"!"





"Exactement..!" TRINITY se met à genoux pour se faire 'servir' alors par derrière..! Elle dit: "Que pourrait-il se passer de pire que ton licenciement..! Mais par contre,.. si cela m'arrivait, je serais sans un sou dans la rue...! Oui!" — "Aaaaah! C'est pour cette raison que tu te "compromets" ainsi avec tant de gens riches! Ah! Bon! Je comprends, oui...!"

"Zo is het maar net!" TRINITY gaat op haar hurken zitten, zodat hij er van achteren bij kan. "... Jij kunt alleen maar de bons krijgen, meer niet..! Maar als ik er uitvlieg, sta ik wel op straat, zonder een cent op zak!" — "Ahá, vandaar!" zegt onze chauffeur. "Daarom ga jij bij voorkeur met rijke snuiters vreemd! Die kun je eventueel in opspraak brengen!"





"Ah,jaaaa!..Du hast die Spiele der Reichen schnell durchschaut!" kreischt TRINITY,die durch seinen Schwanz ganz schön "hart rangenommen" wird! "..Eine Krähe hackt der anderen nicht die Augen aus!" — "Und wenn sich dein Mann bei Lord Sowieso beschwert, du hast meine Frau gebumst, dann guckt der ihn nur ganz cool an, und fragt: Was willst du, das gleiche hast du doch mit meiner Frau gemacht?" — "Jaa, genau!" stöhnt TRINITY. "Das Wichtigste bei dem Spiel ist doch nur, daß einer von dem anderen soviel weiß, um ihn mundtot machen zu können!"

"My, you really are smart! You have already figured out an important rule of the game..!" screeches TRINITY,... while taking quite a severe "hammering" from his prick..! "Dog won't eat dog!" — "What you mean to say is: If your husband accuses Lord So-and-so that he's laid you,.. Lord So-and-so will keep his cool and simply accuse your husband of fucking some other woman!" — "Exactly! Now you've got the idea!" moans TRINITY. "... The important thing in this game,... is always try to find out enough about a person, to keep him from blabbing off his mouth....!"

"Ah! Oooouuuii! Tu as vite compris le "jeu" avec les fameux riches....!" ricane alors la jeune femme qui est drôlement "butée" par la queue du chauffeur. "Un coq ne crève pas les yeux de son colègue!" — "...Et si jamais ton mari se plaint à Lord Untel: ... tu as baisé ma femme, ce dernier lui répond: et toi, la mienne! Alors ne viens pas te plaindre..!" — "Ooouuuii! Exactement!" gémit maintenant TRINITY.... L'important dans toutes ces relations c'est toujours de savoir ce que l'autre a bien pu faire....! Comme cela il y a toujours moyen de lui fermer la bouche.....!"

"Ah, jaaaah! Je hebt de trucjes van de rijke lui vlug gesnopen...!" gilt TRINITY..., die er met zijn kanjer van een lul behoorlijk van langs krijgt. "'t Is dief en diefjesmaat!" — En als jouw echtgenoot zich bij lord Huppel de Pup beklaagt, omdat die met jou genaaid heeft, kijkt hij hem zonder blikken of blozen aan en vraagt: Wat wil je eigenlijk..? Je bent toch óók met m'n vrouw vreemd gegaan...?" "Já, precies!" hijgt TRINITY. "..'t Belangrijkste is, dat de een zo veel over de ander weet,... dat je hem daarmee zijn mond kunt snoeren! Doen? Ja! Maar niet over lullen!"



"...I fancy the idea of forcing a person to keep quiet...!" laughs the chauffeur,.. as he lets hot-blooded TRINITY "ride" on his hard cock for a change. "... Because I think you should stop making such a ruckus!..... One can hear you a mile off!" — "So what!" moans TRINITY. "I am being raped, remember? Aaaaaah, and how I'm being raped! Aaaaaaah, it's awful!"



"..Mundtot ist gut!" grinst der Chauffeur, der die heißblütige TRINITY zur Abwechslung auf seinem Schwanz "Reiten" läßt. "..Dann würde ich an deiner Stelle aber nicht so laut Kreischen, daß man es kilometerweit hört!" — "Na und?" keucht TRINITY. "..Ich werde doch vergewaltigt! Aaaaaaah,..und wie ich vergewaltigt werde!..Aaaaaaaaah, ganz schlimm!"



"Lui fermer la bouche...." ricane le chauffeur qui laisse maintenant TRINITY chevaucher sa queue pour un peu varier. "Aussi,... à ta place,... je crierais moins fort pour éviter que l'on m'entende à la ronde...!" — "Mais.. c'est que je suis violée", arrive encore à bredouiller TRINITY. "Aaaaaaaaaaaaah..! Et comment...! Aaaaaaaaah! Aaah! Terrible!"

"Niet over lullen...! Klinkt goed, maar dan zou ik maar niet zo zitten te schreeuwen, als ik jou was!" grijnst onze chauffeur, die voor de verandering TRINITY op zijn tam lat raggen. "Dat kunnen ze op een afstand ..van kilometers horen!" — "Nou, en wat dan nóg...?" hijgt TRINITY. "Ik word toch verkracht! Aaah, en hoe! Is me dat even een verkrachting! Errrg!"



"Ja,ja,..die Vergewaltigten sitzen immer auf einem drauf,den Schwanz in der Fotze, und springen wie verrückt rauf und runter!" meint der Chauffeur trocken,der im Umgang mit leicht verrückten - oder überspannten - Damen über einschlägige Erfahrungen verfügt. — "..Etwas mehr Respekt bitte ich mir aus!" keucht TRINITY,und bewegt sich so schnell auf seinem Schwanz hin und her, daß ihre schweren,üppigen Brüste manchmal gegen ihre Schenkel klatschen. "Wenn wir auch miteinander ficken,aber Schweine haben wir noch nicht miteinander gehütet! ..Und noch bin ich die Chefin hier im Haus!"

"Aaah,... yes,... the victims of rape always sit on top of the rapist's cock,.... humping their cunt up and down its full length like crazy...!" replies the chauffeur who has already got used to the occasionally eccentric behavior of ladies from the "upper class". — "I would like you to be a bit more respectful!" pants TRINITY,.. as she moves her body up and down so fast that her large breasts sometimes slap against her thighs. "..Even though we are having this fantastic fucking session,... do not forget that we belong to different levels of society....! And I am still the one who gives you orders.....!"

"Oui..! Oui! Les violeurs ont toujours une pensée fixe sur leur queue en direction du con et ils sautent comme des fous de tous les côtés...!", dit le chauffeur sèchement. Il semble d'ailleurs avoir pas mal d'expérience avec des dames à moitié folles ou d'un abord plutôt difficile...! — "J'exige quand même un peu ...plus de respect...!" soupire alors TRINITY et elle se balance si fort sur sa queue à gauche et à droite que ses seins vont s'écraser parfois de tout leur poids sur ses hanches..... Elle lui dit alors: ".... Nous baisons peut-être ensemble mais une chose est sûre: ici, c'est moi le chef..!"

"Ja,en de slachtoffers zitten altijd bovenop iemand,hebben een lul in hun kut,en wippen als een stelletje gekken ruig op en neer..!" merkt de chauffer droog op,.. die in het omgaan met een tikkeltje getikte of overspannen wijven over de nodige ervaring beschikt. — "Een beetje meer hoogachting alsjeblieft!" hijgt TRINITY. Ze wipt zó vlug op zijn lul op en neer,... dat haar zware, stevige tieten telkens op haar bovenbenen dreunen. ".... Ook al zijn we met een geweldig nummer bezig,hebben we niet samen op de schoolbank gezeten...! Alsjeblieft niet vergeten: ik ben hier de vrouw des huizes...!"





"Aah! Très bon!" Le chauffeur ne pense pas alors une seule seconde à se subordonner..... "Chef ici et chef là mais c'est moi qui donne des ordres à ma queue..! Et si cela ne te plaît pas, je peux toujours la retirer!" — "Obéis donc!" TRINITY prend soudain un ton sanglotant et lui dit: "Tu ne peux pas me faire cela! Juste avant mon orgasme! Aaah! Aaah!"





"..So - so?" Der Chauffeur denkt gar nicht daran, sich "unterbuttern" zu lassen. "Chefin hin, Chefin her, aber über meinen Schwanz bestimme ich!..Und wenn dir was nicht gefällt, kann ich ihn ja rausziehen!" — "Untersteh dich!" TRINITY verfällt plötzlich in einen weinerlichen Tonfall. "Aaaaaaaah,..das kannst du mir doch nicht antun! Jetzt, kurz vor meinem Orgasmus!"

"Is that so?" The chauffeur has no intention of letting himself be "bullied". "...Orders or not, what happens with my pecker is still my decision!... And if you do not like the idea, I guess I'd better pull it out again!" — "Don't you dare...!" TRINITY changes her tone at once. "Aaaaaaaaaaaaah, you cannot do that to me! Not now,... not before I can have my orgasm!"

"Wat je niet zegt...!" De chauffeur is echt niet van plan, om het "onderspit" te delven. "Wees maar mooi vrouw des huizes of niet, ik ben de baas over mijn jonge heer...! En als je dat niet áánstaat, trek ik hem er mooi uit!" — "Heb 't hart eens!" Plotseling zegt ze met een huilerige stem: "Oooh, dat kun je me toch niet aandoen! Zo kort voor mijn orgasme...! Oh, néé!"



"Sieh mal einer an,.. was für ein Gesinnungswandel!" Der Chauffeur ist bass erstaunt, wie schnell sie sich vor ihm bückt, und brav alles tut, was er von ihr verlangt. — "Das ist gemein, mich so zu erniedrigen!" kreischt TRINITY, und steht mit demütig gekrümmten Rücken da, sehnsüchtig jeden Stoß erwartend. — "So kommen wir der Sache schon näher!" keucht der Chauffeur. "..Jetzt ist der ganze Hochmut plötzlich "flötengegangen"!" — "Aaaaaah, im Moment habe ich leider nicht die Kraft, von dir loszukommen, denn wir stecken zusammen wie zwei läufige Hunde! Aber wehe, wenn..!"

"Hey, what a sudden change of attitude!" The chauffeur exclaims in amazement, as she bends down and invites him to do as he pleases with her and "inside" her. — "..I still think it's real mean of you, to humiliate me like this...!" squeals...!" TRINITY, as she stands with her back bent "humbly",.. waiting for his thrusts. — "This is much better..!" pants the chauffeur, as... he penetrates her wet cunt. "... Your "high-and-mighty" airs have vanished!" — "Aaah, right now I don't have enough strength to get away from you,... we are copulating just like a couple of dogs! But watch out in a while!"





"Tiens! Quel retournement d'humeur d'un seul coup...!" Le chauffeur est vraiment étonné de voir comme elle se baisse devant lui et obéit et fait tout ce qu'il lui demande. — "C'est indigne de me dégrader comme cela...!" bredouille TRINITY qui se tient ... avec son dos courbé dans une position de soumission,... attendant à chaque instant une nouvelle enfilade. — "De cette façon nous pouvons nous approcher tout à fait tranquillement du but!" lui dit alors le chauffeur. "..toute l'insolence s'est tout d'un coup vaporisée!" — "Aaaaaah! En ce moment, tu me tiens! Mais gare ensuite!"

"Moet je nou horen...! Madame verandert van slag op stoot haar instelling...!" De chauffeur staat ervan te kijken, hoe vlug ze gebukt voor hem gaat staan en gedwee alles doet,.. wat hij van haar verlangt. — "Gemeen van je, om me zo te vernederen!" gilt TRINITY uit en staat met een gebogen rug gretig op elke stoot te wachten. — "Zo worden we het langzaam met elkaar eens!" hijgt de chauffeur. "Wèg met je kapsones!" — "Aah, ik heb nou echt geen kracht om van je af te komen,... want we zitten aan elkaar vast, als twee loopse hondjes! Maar als dit nummertje voorbij is, pas dán maar op!"



"Hier gibt's kein Wenn und Aber mehr!" Der Chauffeur nimmt TRINITY, und wirft sie wie einen Mehlsack auf den Rücken. Gleich darauf läßt sein Schwanz seine ganze "Brutalität" an ihr aus! — "Aaaaaaaah,..aaaaaaaaah!" Das gibt TRINITY den Rest. Sie leckt wie von Sinnen an ihren Brustwarzen, und stöhnt: "Mir kommt's,..mir kommt's!..Aaaaaah,..aaaaah! Genug, genug,..jetzt bin ich restlos "bedient"!"



"There won't be any watching out,.. or waiting any longer!" The chauffeur pricks TRINITY up like a bag of potatoes,... and dumps her onto her back. Without wasting any time, he drives his thick prick "brutally" into her wet cunt. — "Aaaaaaahh, aaaaaah!" This gives TRINITY the last "push".... She licks at her nipples like crazy and moans: "Ooooooooooooh, I can feel it coming! Aaaaaah! You have "finished" me..!"



"..Pas le droit de se plaindre, ici...!" Le chauffeur saisit TRINITY et il la jette tel un sac de pommes de terre sur le dos. Et alors il laisse tout de suite à sa queue l'occasion de manifester toute sa brutalité. — Et la jeune femme crie: "Aaaaaaaah! Aaaaaaaaaaaah!" La fille n'en peut plus. Elle a son compte. Elle lèche ses mamelons comme une folle et soupire: "Je suis à bout...! J'arrive...! Aaaaaaaaaaaah!"

"Oppassen? Helemaal niet!" De chauffeur tilt TRINITY op en smijt haar als een zak meel op haar rug. En meteen laat hij zijn lul als een wilde stier op haar los! — "Aáááááh, aah!" TRINITY is dóód op... Ze likt als een gek op haar tepels en kreunt: "Ik kom kláár...! Ik kom klaar! Aaaahh, aaahh, aaaah! Schei alsjeblieft uit..! Ik kán niet meer! Je hebt me genoeg van je rijkunst laten genieten..! Ik ben bediend..!"



"..Wofür so ein Chauffeur doch alles gut ist!" Der Chauffeur möchte gerne grinsen, aber das klappt nicht recht. — "Halt' die Klappe!" Jetzt ist TRINITY wieder die Chefin. "..Wenn nicht, beiß ich dir die Eier ab!" Tatsächlich hat sie eines seiner beiden Eier zwischen die Zähne genommen. "..Das Lachen vergeht dir jetzt so oder so!..Denn das mindeste was dir jetzt passiert, ist - daß ich dir die Eier leersauge!..Und da wirst du ganz schön zu schreien anfangen!" — "Aaaah,..aaaah ,..aaaaaah!" Und der Chauffeur fängt wirklich zu schreien an, daß es sich anhört, als ob hier einer umgebracht wird!

"..You obviously never realised that the chauffeur was so talented...!" He tries to grin,.. but finds it is too difficult. — "Shut your big mouth!" Now TRINITY feels strong enough to give orders again. "If you don't,..I'll bite off both of your nuts!" And in fact,..she has taken one of his balls between her teeth. "I will teach you how to behave! You will be grinning on the other side of your face, when I have "finished" with you, and your balls are empty....!" — "Aaaaaaaaaah, aaaaaaaah!" To judge by his noises, the chauffeur must be "suffering" badly! One could imagine he's being murdered...!





"Un chauffeur est bon pour plein de choses..!" Le chauffeur aimerait sourire,... mais il ne le peut pas. — "Tu ferais mieux de te taire!" TRINITY est à nouveau le chef. "Sinon, je te mords les couilles!" Et elle a pris pour de bon une de ses couilles entre ses dents...! "Tu vas perdre ton sourire,... d'une façon ... ou d'une autre! Car la moindre des choses, c'est que je te suce les couilles jusqu'à les vider! Et là, tu vas drôlement crier, mon cher ami..!" — "Aaaaaaaah..! Aaaah...! Aaaaah...!" Et voici le chauffeur qui commence vraiment à crier! Comme si on était en train de l'assassiner....!

"Waar een chauffeur niet overal goed voor is, hè?" Hij zou dolgraag willen grinniken, maar dat lukt niet zo best. — "Houd je mond!" Nou is TRINITY weer de baas. "Anders bijt ik je ballen af...!" En inderdaad neemt ze een van zijn kloten tussen haar tanden. "Het lachen zal je tóch wel vergaan! Want het minste, wat je nou kan gebeuren,... is dat ik je kloten leeg sabbel! En dan begin jij mooi te kermen!" De chauffeur begint inderdaad luidkeels te brullen, zodra zij aan zijn eikel smikkelt. "Aaaah, aaaaah, aaaahh!" Het lijkt er wel op alsof er een varken geslacht wordt. "Ah, ooohooohh!"





"Ooooooooh,..Verzeihung!" Wenn jemand zu dem Chauffeur sagt, er soll die Klappe halten, muß er damit rechnen, dafür bestraft zu werden. Und deshalb spritzt er sie jetzt mit seinem Samen voll. — Damit kann er TRINITY aber nicht ärgern. "Schon gut!" sagt sie nur, und verreibt sogar noch seinen Samen auf ihren Titten. "..Das kann man wieder abwaschen!..Viel schlimmer wäre es gewesen, Flecken auf den Möbeln, oder meinem Pelzmantel zu haben!..In Zukunft möchte ich aber darum bitten, daß Sie neben ihrer Uniform auch immer ein Handtuch bei sich haben! Man weiß ja nie,.. was kommt!"

"Oooooh, I am so sorry!" Telling the chauffeur to shut up was a mistake of hers. As a consequence,.. he "punishes" her by shooting his seed over her. — But TRINITY doesn't seem to mind at all. "That's o. k.!" she says,.. and even rubs his sperm all over her large, heaving tits. ".... I can wash it off quite easily in the shower...! It would have been far worse to get "stains" on the furniture or on my fur coat! So in future I want you to make sure ... that you have some towels ready for me! One never knows what "comes" as the result of our "encounters", which I guess we will continue to have...!"

"Ooooooooooh! Pardon!" Quand quelqu'un dit à un chauffeur de fermer sa gueule,... il doit s'attendre à un retour des choses ou à être puni. Et c'est pour cela qu'il lui envoie toute sa sauce sur le corps. — Mais il ne peut pas punir TRINITY avec cela. "C'est très bon!" dit-elle seulement et elle étend ses spermes alors sur ses seins....! "... On peut à nouveau les laver...! Il aurait été plus ennuyant de faire des taches sur les meubles ou sur mon manteau de fourrure..! A l'avenir,.. j'exige que vous ayez toujours avec votre uniforme une serviette en prévision...! On ne sait jamais ce qui arrive..!

"Oooooooooooh, neem me niet kwalijk!" Als iemand tegen de chauffeur zegt,... dat hij zijn mond moet houden, dan kan hij erop rekenen,.. dat hij daarvoor moet boeten. En daarom spuit hij haar onder het geil. — Maar TRINITY vindt dat helemaal niet erg. "Laat maar!" zegt ze alleen maar en wrijft haar borsten met zij kwakje in. "Dat wassen we gewoon weer af! Het zou veel vervelender geweest zijn, als er sperma op mijn bontjas, of op de meubels terecht was gekomen! Ik zou het overigens wèl op prijs stellen, als je in het vervolg behalve je tenue ook een handdoek bij je had! Je weet maar nooit..?"

"Guten Tag,..tritt ein, bring Glück herein!" SUNNY hat wirklich ein sonniges Gemüt, denn wo gibt es das schon, daß ein Mädchen ganz ungeniert dem Leser entgegenhält, wo sie gerne von ihm "Getreten" werden möchte, und was nach ihrer Meinung viel Glück "hereinbringt"?

"Hello and welcome, feel free and come right in..!" Obviously, SUNNY has been given the right name,.. when one sees her radiant smile. It is not often that we have the good fortune to meet a girl who "openly" shows our readers a certain place where someone can "come in"..!

"..Bonjour...! Entrez donc et apportez bien du bonheur...!" Et SUNNY possède un naturel tout terrain! Car quelle est la fille qui parle si clairement ... et qui dit tout de suite sans gène aucune que "l'intromission" est .... une chose formidable qui apporte beaucoup de bonheur..!

"Hallo, kom binnen, breng een beetje vreugde mee!" SUNNY heeft echt een zonnig karakter, want hoe vaak gebeurt het, dat een griet zonder blikken of blozen de lezer laat zien waar hij kan "binnenkomen" en wat volgens haar een beetje vreugde schept...? Echt verbazingwekkend!




Sunny





"Aber, wieso?" Unsere Verblüffung versteht nun SUNNY wieder nicht. "..Bezeichnet Ihr Männer uns nicht oft als blöde Hühner?..Und werden die nicht von einem Hahn "Getreten"?..Oder auch "Bestrampelt"? Aber was nützen all' die Worte, wenn es um die Sache selber geht? Da kommt es immer darauf an, daß so ein "blödes Huhn" Glück bei der Wahl ihres, "ach so stolzen Hahnes" hat!"

"Hey, are you scared of me, or what?" It seems as though SUNNY finds it difficult ... to understand our surprise. "..... Isn't it you men who sometimes say "silly chicks" to us?... And don't chickens get "jumped on" by the cock? Oooops, that really was fitting choice of words.....! But why bother with words...! With any luck it's the resulting "deeds" that count for us "chicks"..!"

"Mais pourquoi..?" SUNNY ne comprend pas du tout notre étonnement. "Vous,.. les hommes, vous dites si souvent que nous sommes des poules idiotes! Mais les poules sont sautées littéralement par les coqs!... Mais au fond pourquoi se perdre dans les mots quand il s'agit d'aller au but...? L'important,.... c'est que la poule sache choisir son coq..! Peu importe alors le reste..!"

"Waarom eigenlijk?" SUNNY begrijpt niet, dat we verbijsterd staan te kijken. "... Wordt er niet vaak genoeg beweerd, dat vrouwen kippen zonder kop zijn, waar een haan naar lieve lust in en uit kan gaan? Of gewoon op hun kop kan zitten? Maar wat heb ik aan dat gezwets, als het om de "naakte feiten" gaat...? Belangrijk is, dat zo'n kip mazzel heeft bij de keuze van een "haan"..!

"..Beobachtet doch mal die Männer, wie sie als stolze Gockel einherflanieren, und sich damit brüsten, wie viele Hennen sie schon in ihrem Leben "bestiegen" haben!..Da kann man mal sehen, daß wir Frauen wirklich blöde Hühner sind, indem wir uns viel zu schnell von ihnen "unterkriegen" lassen!..Aber was sollen wir denn machen?..Wie würden wir sonst wohl herausfinden können, welcher "Hahn" tatsächlich mehr kann, als nur mal ein paar Sekunden auf seiner Henne "herumzuhacken"? Glauben Sie mir,..sehr lange "Hacken" die meisten nicht!"

"..All you need do,.. is to watch carefully how certain men strut around,..proud as a rooster, gassing about .... how many chicks they have "had" in their lives..! Which just goes to prove that the world is full of stupid bitches,.... who have nothing better to do than getting "jumped on" by men! But what else can we do! There's no other (or better!) way that I know, to find out which "cock" is able to do more than stay "perched" on me for a couple of of minutes..? You can believe me,..there are not very many who can "keep it up" for much longer than that...!"





"... Il suffit d'observer un peu les hommes qui se promènent, qui sont fiers de leurs performances sur les poules, ... oui, oui!... Là il faut reconnaitre que les femmes sont des poules idiotes quand ..... elles se laissent un peu trop vite séduire...! Mais que pouvons-nous faire d'autre en réalite? Commemt savoir à l'avance quel est le coq qui tiendra le "coup" plus longtemps que quelques secondes sur sa poule...? Pas facile du tout, de trouver des hommes qui sont capables de telles performances....! Il faut vraiment se lever tôt le matin si l'on veut trouver ce genre d'hommes!"

"Let er maar eens op, hoe mannen als een stelletje trotse pauwen heen en weer dribbelen, en ermee pronken, hoeveel hennen ze in hun leven bestegen hebben...! Daaruit blijkt toch, dat wij vrouwen echt kippen zonder kop zijn en veel te vlug met ons laten klooien! Maar wat kunnen we daaraan doen? Hoe kunnen we er anders achter komen, welke haan echt meer kan, dan alleen 'n paar tellen op zijn hen te zitten "pikken"? En je kunt van mij aannemen...., dat de meeste hanen zelfs dát niet lang kunnen volhouden! "Haantje de voorste" komt meestal eerder klaar dan ik!"



"..Und das ist wirklich sehr schade! Denn wenn man uns Frauen auch für blöde Hühner hält, so wissen wir doch ganz genau, woran man einen wirklich "guten" Hahn erkennt! ..Nein, nicht an seinem stolz geschwollenen Hahnenkamm, sondern an einem anderen Schwellkörper, der weniger der Show - als der Sache selber dient! Und mit dem muß er beweisen, daß er bei einer Frau mehr als nur blöde Sprüche kloppen kann!"

".. Which I think is a great pity! Because even if you think of us women as "silly chicks",... we know very well how one distinguishes between a really good "rooster", and the "normal" kind one finds everywhere...! No it's not the erected "comb" which makes a big difference,.. it's the erectile part lower down,.... the one that's less for "showing off" and more for the "action" we want!.. We need much more than just big talk!"

".. Et c'est bien dommage,... oui,... oui! Mais si l'on pense que nous sommes des poules idiotes, par contre nous savons très vite reconnaitre un bon coq d'un mauvais...! Et pas seulement à sa crête boursouflée ... mais à quelque chose de ... plus long et d'aussi extensible!..... Une chose qui sert moins au spectacle mais plus à l'acte..! Il doit alors prouver .. qu'il est un homme armé qui sait enfin passer aux actes...! Aux vrais..!"

"En dat is eigenlijk erg jammer! Want ze kunnen vrouwen dan wel als kippen zonder kop bestempelen,.. maar we weten verdomde goed,.. waaraan je een echte,.. goede haan kunt herkennen! Nééé, niet aan die fiere kam boven op zijn kop, maar aan een ander opgezwollen orgaan, dat ter zake dient en niet alleen maar voor de show te pronk staat! En daarmee moet hij aantonen, dat hij een vrouw meer dan kletspraat kan bieden!"



Natürlich ähneln sich Porno-Filme immer wieder, wenn es um die Sache selber geht! Und doch gibt es gewaltige Unterschiede, wie z.B.durch die beiden Hauptdarstellerinnen, die schon alleine durch ihre Riesen-Oberweite aus dem Rahmen fallen! Dann ist die Idee des Films, ähnlich der Guldenburgs auf einem vornehmen, englischen Landsitz zu drehen, wo es bald "drunter und drüber" geht, ebenso faszinierend anzusehen, wie der körperliche Einsatz aller weiteren Darsteller, insbesondere der Männer, die wirklich ihr "Bestes" geben! Und damit sind wir bei dem wesentlichen Punkt angelangt, wo dieser Film - aber ehrlich - eine rühmliche Ausnahme darstellt. Was die Darsteller auch machen, ob es sich nun um einen der besten Titten-Ficks handelt, den Sie jemals gesehen haben, oder irgendeine andere Bums-Szene, es kann nur ein einstimmiges Urteil über diesen Film geben: Echt geil!







Nobody will disagree with the opinion that all porn-films are basically the same in terms of the topic! But within this general framework, there are great differences! Take the two girls who act the leading parts in this film, for example, with their gigantic breasts that are way outside all normal standards! Then there is the location: an exclusive country mansion in England, in which the "action" gets into high gear very quickly. Especially fascinating is the way in which all the participants "go to it", with the men also giving their "best"! And that brings us back to the point: Without any doubt,..... this film is an exception in terms of the action. Whatever the actors do (be it some of the best tit-fucking scenes you have ever seen, or all the other "variations" of the subject),... your verdict after you have seen the film can only be: incredibly horny...!





Wat de uiteindelijke gang van zaken betreft, lijken films over pornografie natuurlijk allemaal op elkaar. Maar toch bestaan er enorme verschillen, zoals bijvoorbeeld de twee hoofdrolspeelsters in deze video, die alleen al door hun reusachtige borstomvang iedere vorm van vergelijking tergen! Vervolgens is het idee, om de film - net zoals in de TV-serie "de Guldenburgs" - op een deftig engels landgoed te draaien, waar weldra alles in 't honderd loopt, net zo het kijken waard, als de lichamelijke bijdrage, die alle andere figuranten leveren. Vooral de mannelijke, die echt àlles geven, wat ze hebben! En nou zijn we juist bij het punt aanbeland, waar deze film zich werkelijk van andere onderscheidt. Echt waar. Wàt de filmsterren ook doen - of het nou een van de beste tietennummers is, die je ooit te zien kreeg,... of een neukpartij, het is allemaal bloedgeil!

BEST.-NR.
9001

BUSEN EXTRA

90 min. Spielfilm
MAMMARY MANOR





In den Hauptrollen: Tracy Gibb und Melodie Kiss





Geile Weiberwirtschaft

Heimliche Träume!



JONAS hat schon immer davon geträumt, daß ihn seine Frau VIVIAN als Haremsdame verkleidet, einmal als "Pascha" verwöhnen würde! "Schau mal, was ich da habe!" Er öffnet die Tür zu ihrem Haus. — "..Du hast ja tatächlich das Haremskostüm bekommen!" Weil VIVIAN schon sehnsüchtig auf ihn gewartet hatte, hat sie auch gesehen, was er in der Hand trägt. Und von seinen heimlichen Träumen wußte sie schon seit längerer Zeit, denn er hat die Angewohnheit, sie im Schlaf ganz laut und deutlich auszusprechen!

Since a long time, JONAS has been dreaming about dressing his wife VIVIAN as a harem concubine and letting her "obey" his wishes in the guise of a pasha! "Look here, at what I've brought you!" he calls as he opens the door of the house. —"Oh, you've found a harem costume at last!" Because VIVIAN has been waiting for him with longing, she has seen immediately what he is carrying. And of course, she knows everything about his secret dreams, because he sometimes speaks them out loudly in his sleep!

JONAS a toujours rêve de se faire servir par sa femme VIVIAN déguisée en dame de harem et lui, bien sûr, habillé en pacha!...... Il lui dit: "Regarde donc ce que j'ai!" Il ouvre la porte de leur maison. — ".... Tu as vraiment reçu le costume de harem! VIVIAN qui a attendu impatiemment le costume à tout de suite observé ce qu'il porte dans la main. Et quant à ses rêves, elle les connaissait déjà très bien car il a l'habitude, quand il dort, de parler pendant son sommeil, bien haut et... bien fort!

't Is altijd al een van de dromen van JONAS geweest, dat zijn eega VIVIAN, als haremdame verkleed, hem eens goed zou verwennen. Hij zou dann voor pasja spelen. "Kijk eens, wat ik heb meegebracht!" Hij doet haar huisdeur open. —"Warempel, jij hebt dat haremkostuum gekregen!" Omdat VIVIAN al hartstochtelijk op 'm had gewacht, heeft ze ook gezien, wat hij daar bij zich heeft. En van zijn geheime dromen was ze al lang op de hoogte, want hij had de goede gewoonte, er in z'n slaap hard over te praten!









Sie gehen ins Schlafzimmer, wo sich VIVIAN das Haremskostüm greift. "Wie ich dich kenne, will der Pascha gleich einen Bauchtanz sehen!" Sie ist bereit, sich auch gleich umzuziehen, aber als "anständige" Frau muß natürlich der Schein gewahrt werden. "..Du willst mir ja jetzt schon unter den Rock sehen, schäm' dich!" Lachend steht sie vor ihm, und zieht ihren Minirock nach unten. "...So was Lüsternes, dir steht ja schon die Geilheit in den Augen geschrieben!" — "Laß die Faxen!" röhrt JONAS wie ein Hirsch in der Brunftzeit. "Los,..runter mit dem Kleid!"





Together they enter the bedroom, where she examines the harem costume. "Knowing you, I guess that the pasha wants to see a belly-dance right away!" Naturally, she is prepared to get undressed immediately, but as a "well-behaved" wife, she must keep up the appearance. "... You are trying to look up my dress already,.. shame on you!" With a laugh, she pulls down the front of her mini-skirt. "... You randy devil, I wish you could see the lecherous look in your eyes!" — "Just quit acting the fool!" yells JONAS. "..Get out of that dress, and make it snappy!"





Ils vont alors dans leur chambre à coucher.. et VIVIAN saisit le costume. "... Comme je te connais, le pacha veut sans doute tout de suite une danse du ventre!" Elle est prête donc à se déshabiller mais comme elle est une femme 'correcte' elle se soucie du paraître. "..... Tu veux déjà regarder sous ma robe! Tu n'as pas honte!" Elle se tient devant lui en riant et enlève sa minijupe. "Quelle envie! On lit déjà toute ton excitation au fond de tes yeux exhorbités!" — "Laisse les plaisanteries de côte!" rugit alors JONAS. Allez! Enlève cette jupe!"

Ze gaan de slapkamer in en VIVIAN grist het haremskostuum uit zijn handen. "Ik kèn je toch! Meneer de pasja wil meteen een buikdans zien!" Ze wil zich echt wel meteen verkleden, maar 'n "fatsoenlijke" vrouw moet natuurlijk de schijn hooghouden. "Probeer je nou al onder mijn rokje te gluren? Schaam je!" Ze staat lachend tegenover hem en trekt haar mini-rok omlaag. "Ik sta páf, hoe geil jij bent!.. Komt gewoon jouw ógen uit!" — "Schei' uit met die flauwe kul..!" gromt JONAS als een wilde stier in de bronstijd. "Uit, met die jurk, of ik doe het even!"

"Wie der Herr befiehlt!" VIVIAN läßt das Kleid gehorsam fallen und zieht jetzt das Haremskostüm an."..Und wofür ist das?" Sie weiß genau, daß es der Kopfschmuck ist, womit sie ihre prallen Titten dekoriert. "Das wäre aber unpraktisch, wenn man damit den Busen zusammenschnürt, denn der muß doch beim Bauchtanz schön hin- und herwackeln!"







"As the master desires!" Obediently, VIVIAN lets her mini-skirt fall to the ground before she gets into the harem costume."..And what is this for?" She knows perfectly well that it is part of the head-dress, but she wraps it around her large breasts. "It's no good as a bra, because it won't prevent my tits swinging during the belly-dance!"

"C'est comme le veut notre seigneur!" VIVIAN obéissante laisse glisser sa robe et enfile alors le costume de harem."... C'est pour quoi, ça? Elle sait très bien que c'est là une décoration pour la tête mais elle s'en sert pour décorer sa paire de gros nichons. "Ce serait bien mal pratique si on liait les nichons qui doivent remuer en dansant!"

"Tot uw orders, meneer....!" Gehoorzaam laat VIVIAN de jurk van haar lijf glijden en ze trekt het haremskostuum aan."Wat is dát nou?" Ze weet precies dat die band, waarmee ze haar stevige tieten versiert, om haar hoofd hoort. "Als ik ze zó opbind, lijkt me dat voor een buikdansje erg onpractisch! Kunnen ze niet meeschommelen en dat hoort erbij!"







"Na,.. wie gefalle ich dir?" VIVIAN hat alle Register ihrer Verführungskünste gezogen, einschließlich dem geilen Spiel an ihren jetzt erregt geschwollenen Brustwarzen. ".. Sind meine Titten auch ohne den Schmuck noch immer so schön?" — "Zum Verlieben!" JONAS zieht sie zu sich, hebt ihre Titten an den Mund und lutscht an den rosigen Spitzen. "Ob du das auch kannst,.. so gut Lutschen?"

"Well,.. how do you like it?" VIVIAN is using every seductive trick that she knows, including the provocative fingering of her nipples, which have hardened and increased in size. "..Are my tits as attractive without the trappings?" — "Of course they are!" JONAS pulls her close, so he can suck the pink tips of her breasts. "I wonder if you're as good,.... in sucking me, of course!"



"Alors! Comment est-ce que ça te plaît?" VIVIAN a mis en branle tout le registre de ses dons de séduction y compris le jeu excitant sur ses seins... aux mamelons déjà enflés. "... Est-ce que mes seins sont aussi beaux sans leur décoration?" — "Beaux à en tomber amoureux!" JONAS la tire à lui, soulève ses seins jusqu'à sa bouche et suce les bouts roses. "Peux-tu bien sucer...?"

"En, ben ik zó naar je zin?" VIVIAN heeft alle registers van haar verleidingskunstjes opengetrokken, tot en met het geile gewriemel aan haar van wellust aangezwollen tepels. "... Vind je mijn tieten ook mooi, zónder die versiering?" — "Om verliefd op te worden!" JONAS trekt haar naar zich toe, zet haar tieten aan z'n mond en begint op de roze puntjes te sabbelen. "Kan jij dat óók?"





"Also,..nur um dir den Schwanz zu lutschen, hätte ich mich nicht extra so schön anziehen müssen!" VIVIAN hat zwar nichts dagegen, wie man deutlich sehen kann,- aber ein bißchen hätte sie schon noch gerne die Haremsdame gespielt. — "..Kann ich denn was dafür, wenn du mich so geil machst...?" stöhnt JONAS. "Erst fummelst du mir mit deinen Titten vorm Gesicht rum, und dann zeigst du mir auch noch, daß du erst gar kein Höschen angezogen hast! Also, laß' bloß das Theater sein!"

"If all you want me to do is to suck your stiff prick, why should I go to all the fuss with the new costume.....?" Obviously, VIVIAN has no objections, but she would have liked to behave like a concubine for a bit longer. — ".... Exactly who is to blame that you get me turned on in record time?" groans JONAS. "First of all, I get those super tits of yours shoved into my face, and then you let me see that you haven't even bothered to put on your panties...! So there is no reason for play-acting!"



"Ecoute bien: je ne me serais pas habillée avec autant de recherche si j'avais seulement voulu sucer ta queue...!" VIVIAN n'a rien contre mais elle aurait préféré jouer encore la dame de harem. — "....Je n'y peux rien si tu m'excites de cette façon...!" gemit JONAS. "... Tu te frottes avec tes seins contre mon visage et je découvre ensuite que tu n'as même pas mis de culotte...! Et alors par-dessus le marché, tu te mets à vaciller, les cuisses bien écartées et bien nues! Cesse donc ce théâtre!"

"Wàt..? Aan je lul lurken? Moest ik me daarvoor zo opdirken? Had ik net zo goed kunnen laten!" We kunnen zien, dat VIVIAN er niets op tegen heeft, maar ze had toch nog graag de rol van haremdame gespeeld. — "Wat kan ik er aan doen, dat je mij zo geil maakt?" hijgt JONAS. "Je zit eerst met je tieten vor m'n neus te frunniken, dan laat je ook nog zien, dat je nog geeneens een slip hebt aangetrokken! Waarom probeer je dan met alle geweld de fijne haremdame uit te hangen? Speel toch geen toneel!"



"Und du bist doch genau so geil, sonst würdest du ja nicht schon wieder an deinen Titten rumfummeln!" Während JONAS sie ausgezogen hat, konnte er kurz sehen, daß VIVIAN schon wieder an den Brustwarzen spielt. "Mach' die Beine breit!" Er leckt mit der Zunge über ihren Bauch, als ob er sie "Lecken" will. Plötzlich nimmt er seinen Schwanz, und fängt sie kräftig an zu ficken!

"And on top of it all, you're as randy as hell! Just look how you are playing with your boobs!" While JONAS was undressing her, he saw VIVIAN tweaking at her hard nipples again. ".. Get your legs open!" He begins to lick her belly, then moves downward, as if intending to "eat pussy". But suddenly, he shoves his cock deep in her hole and starts fucking her..!

"Mais tu es toi-même aussi excitée, sinon tu ne serais pas en train de malaxer tes mamelons!" En la déshabillant JONAS a pu voir en effet qu'elle était en train de jouer avec ses mamelons. "Ecarte donc les cuisses....!" Il lèche son ventre de sa langue. Et de plus en plus profondément, comme s'il voulait la 'vernir'! Et d'un coup il lui enfonce sa grosse queue!

"Overigens, jij bent nèt zo geil, anders zat je niet weer aan je tieten te wriemelen!" Toen JONAS haar uitkleedde, kon hij vlug zien, dat VIVIAN al weer met haar tepels speelde. ".. Benen uitelkaar!" Hif glijdt met zijn tong over haar buik. Steeds lager, alsof hij wil kutjelikken. Maar plotseling pakt hij zijn jonge heer en begint haar een goede beurt te geven!



"Aaaaaaaah!" VIVIAN zieht die Beine bis zu den Schultern hoch. "...Überfall!...Überfall!" — "Was dir offensichtlich sehr unangenehm ist", keucht JONAS,"..sonst würdest du ja auch nicht gleich die Beine bis zu den Schultern hochziehen!" — "Soll ich mich vielleicht lieber in Stücke reißen lassen?" stöhnt VIVIAN. "Du bist ja wie ein wilder Stier!..Mir scheint, als ob das Haremskostüm auf dich wie ein rotes Tuch gewirkt hat! Aaaaaaaaah,..sei nicht so wild!"

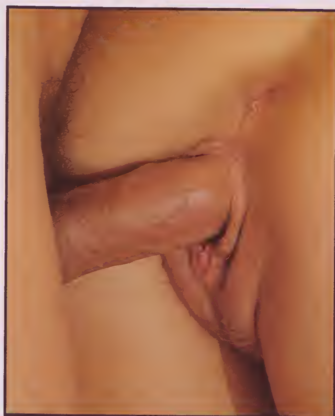
"Aaaaaaahh !" VIVIAN has pulled her legs right up to her shoulders. "..Rape!..Murder!" — "But you seem to be enjoying yourself quite nicely", gasps JONAS, "..or give me a different reason why you pulled up your legs so I can go deeper!" — "What else do you expect? Do you want me to keep still while you're ripping me apart?" groans VIVIAN. "You are behaving like a bull!...And that harem costume was like a red cloth! Aaaahh,.. slow it down!"

"Aaaaaaaaahhh!" VIVIAN étire les cuisses jusqu'aux épaules. "...C'est une agression..!" — "Ce qui est fait pour te déplaire, comme on peut le remarquer!" gémit JONAS "car tu ne remonterais pas, tout de suite, les cuisses jusqu'aux épaules!" — "Dois-je me faire plutôt déchirer en morceaux.....?" gémit VIVIAN. "Tu es comme un taureau sauvage! J'ai comme l'impression que le costume de harem exerce un effet semblable à celui d'un tissu rouge...!"

"Ooooooh!" VIVIAN trekt haar benen tot aan haar schouders op."Aanranding! Aanranding!" – "En dat vindt je ó-zo onaangenaam, merk ik", hijgt JONAS, "anders zou je niet meteen jouw stelten zo ver optrekken!" — "Moet ik mij soms in mootjes laten rijten?" kreunt VIVIAN. "Je gaat beestachtig te keer. Als een wilde stier! 't Lijkt wel, of dat haremskostuum als een rode lap op je gewerkt heeft! Kun je het niet langzamer aan doen? Heb ik er óók plezier van. O!"







"...Wild nennst du das?" JONAS dreht sie auf den Bauch, und zieht sie dann an den Hüften seinem Schwanz entgegen. "...Da hast du mich aber noch nie richtig wild erlebt!" Er stößt ihr von hinten seinen Schwanz in die Fotze, daß es bei jedem Aufprall einen lauten Knall gibt. — "Aaaaaaah!" VIVIAN erkennt ihren eigenen Mann nicht mehr. "...Da sieht man mal wieder, daß Männer auch noch ganz anders "können"! Man muß sie nur richtig zu Inspirieren wissen!"

"..So you think I'm too wild? JONAS turns her over and pulls upwards by the hips, so his cock can penetrate her from behind. "..I guess you've never seen me in full swing!" He shoves his swollen cock deep into her open fuck-hole, and with each stroke, his thighs smack against her buttocks. — "Aaaaaahh!" VIVIAN hardly seems to recognise her husband. ".... Which only proves that a man is "able" in many ways! And all they need is the right kind of stimulant!"

"Je suis sauvage ?" JONAS se tourne sur le ventre et la tire par les hanches en direction de sa queue. "... Tu ne m'as encore jamais vu sauvage pour de bon!" Et il lui enfonce par derrière sa queue dans le con, lui arrachant un grand cri chaque fos qu'il l'enfile. VIVIAN ne reconnaît plus son mari. "Aaaaaaaaahh!" Elle lui dit : "C'est bien la preuve que les hommes peuvent être bien différents! Il suffit de savoir les y 'inspirer'......!"

"..En dat noem jij ruig?" JONAS draait haar op haar buik en trekt haar aan haar heupen naar zijn lul toe. "Dan heb je me nog nooit echt wild meegemaakt !" Hij zet zijn lul van achteren aan en frut hem zó diep in haar kut, dat zijn kloten tegen haar reet kletsen. — "Aaah !" VIVIAN herkent haar eigen vent niet meer. "Zie je maar weer, dat kerels tot "van alles" in staat zijn ! Wat jij niet allemaal kàn, zeg! Als ik je er maar mooi toe aanzet!"



"Na logisch!..Seit ich mir einbilde, daß ich gerade die Lieblingsfrau aus meinem Harem ficke - und nicht mein angetrautes Eheweib, bums ich dich nochmal so gern!" — "Oh, du Schuft!" ächzt VIVIAN. "Damit gibst du also zu, daß du in deiner Fantasie nur mal 'ne andere Frau ficken mußt,..und schon macht dir die Sache scheinbar doppelt soviel Spaß!"

"Of course!.. Since I started imagining that I'm fucking my favourite concubine from the harem, and not my married spouse, I'm enjoying our jig-a-jig twice as much!" — "Oh, you really are a creep!" moans VIVIAN. "You admit that all you need is the fantasy of fucking another woman,.. and already you can "do it" with far more energy and speed!"

"C'est logique..! Depuis que je pense baiser la femme préférée de mon harem — et pas la femme de mon ménage ...je te baise d'autant plus volontiers!" — "Oh! Scélérat!" ironise VIVIAN. "Tu avoues donc que dans ta fantaisie tu penses baiser une autre femme .... et cette seule pensée accroît ton désir et te procure un plaisir renouvelé double!"

"Uiteraard!.. Als ik eraan denk, dat ik mooi het lekkerste stuk uit mijn harem een beurt geef en niet mijn eigen echtgenote, vind ik het dubbel lekker!" — "Oh, schoffie!" hijgt VIVIAN. "Je geeft dus toe, dat je in jouw fantasie een keertje vreemd noet gaan en je geniet er meteen twee keer zo veel van! Heb ik in de gaten. Maar ik weet er wel wat op!"





"Also, ich muß da gar nicht erst groß ins Träumen kommen, - mir genügt es schon, deinen schönen, steifen Schwanz drinzuhaben!" VIVIAN setzt sich auf ihn drauf, und dann läßt sie ihre Titten wackeln. Jedoch nicht bei einem Bauchtanz, was sie ja anfangs wollte, sondern was sie jetzt tut, ist viel eher mit einem "Spitzentanz" zu vergleichen! Sie "tanzt" auf der Spitze seines Schwanzes herum, daß dabei ihre schönen, großen Titten mit gesteigertem Tempo auf- und abgeschleudert werden! "Aaaaah,.. schön! Es ist viel besser, sich an solche nackten Tatsachen zu halten!"

"As for me, I don't need any fantasies,... what more could I want than to feel your hard cock throbbing deep inside my cunt!" VIVIAN has turned around and lowers herself onto his dick. Then she starts to make both her full breasts swing to and fro,.. not by means of a belly-dance, but because she is "riding" up and down the entire length of his pecker! Gradually, her speed increases to such a rate, that her huge swinging boobs are in danger of throwing her off her balance! "Aaaahh, ... this is best kind of fun! It's also a lot better when there is enough length!"

"Eh bien moi, je n'ai pas besoin d'avoir de pareils rêves – il me suffit de sentir ta belle queue bien raide enfoncée dans mon con!" VIVIAN s'assied dessus et elle laisse balancer ses seins. Est-ce une danse du ventre? Non, c'est plutôt un ballet de 'pointe', à y regarder de près! Elle 'danse' sur la pointe de sa queue et ses nichons se balancent selon le rythme qu'elle imprime à la queue, un rythme qui se fait d'ailleurs de plus en plus rapide et de plus en plus énivrant. Elle gémit: "Oh! Aaaah! Comme c'est bon! Il vaut bien mieux s'en tenir à ces réalites...!"

"Ik hoef echt niet eerst mijn ogen dicht te doen en te dromen – ik ben met je lul in mijn kut meer dan tevreden!" VIVIAN gaat op hem zitten. Haar tieten schommelen heen en weer. Niet als bij een buikdans, wat ze aanvankelijk van plan was – maar door de stunt, die ze nou uithaalt! Dat heeft meer van een "penisdans" weg – ze danst op het puntje van zijn glans op en neer, zodat haar geweldige, grandiose tieten met toenemend tempo omhoog en omlaag slingeren! "Aah, mieters! Daarom blijk ik veel liever bij de naakte feiten! Heb ik ruimschoots genoeg aan! Ah!"







"Du solltest lieber von keiner nackten, sondern viel besser von einer "feststehenden" Tatsache reden!" JONAS will seinen Schwanz natürlich entsprechend gewürdigt wissen. "Da kannst du nämlich so nackt sein - wie du willst, denn wenn die sogenannten Tatsachen nicht "feststehen", kannst du von einem schönen, steifen Schwanz eben doch nur träumen!.. Deshalb werde ich dir jetzt ruck-zuck einen Orgasmus verpassen, weil von dieser "feststehenden" Tatsache sehr bald nur noch ein schöner Traum übrigbleiben wird!"

"It's also not only the length you should think of! The "stiffness" is important, too!" Naturally, JONAS wants his cock to receive the praise it deserves. "What use is a long "droopy" dick to you? If it doesn't stand "upright", all you can do is to dream of a nice hard erection!... And that's why I'm going to keep right on fucking you until you have a mighty orgasm,... just to convince you how important the right "stiffness" is for our love-making! And when we have both "come", the "stiffness" will soon leave!"



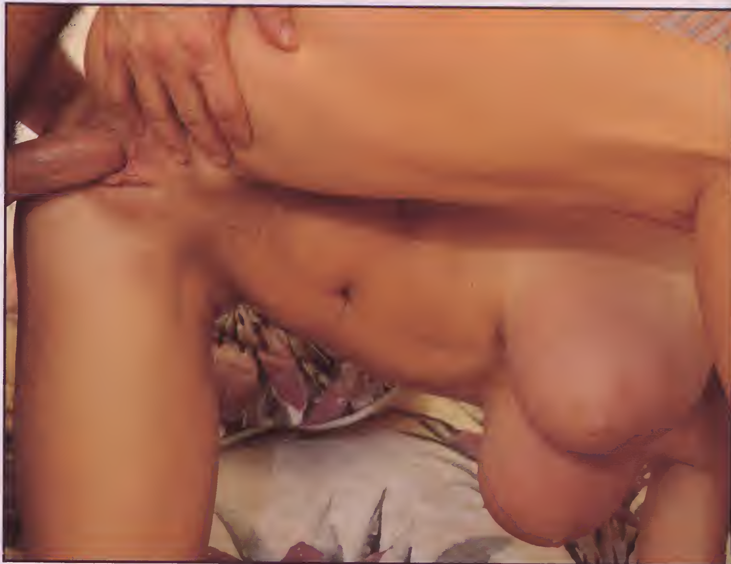


"Tu devrais plutôt parler non pas d'une réalite 'nue' mais bien plus d'une réalité 'solide' !" JONAS veut en effet savoir que sa grosse queue est admirée!" Tu peux en effet être aussi neu que tu le veux, quand la chose en question ne 'tient' pas debout, tu ne peux rêver alors que d'une queue bien belle et bien grosse mais seulement en rêver..! Et c'est pourquoi je vais maintenant te faire sentir en vitesse un de ces orgasmes inoubliables.... car il ne va bientôt rester de cette queue qu'un rêve nostalgique!"

"Praat me niet van naakte feiten – ga maar van de "keiharde" werkelijkheid uit!" JONAS vist natuurlijk naar 'n complimentje voor zijn lul. "Kun je zo naakt zijn, als je wilt, zonder een "vaststaand" feit is er ook geen sprake van 'n lekkere, stijve lul! Kun je van dromen! Daarom word je een-twee-drie klaargestoomd, anders is het met dat vaststaande feit gauw voorbij — en blijft het bij die droom. Of wil je, dat zulke dromen bedrog worden!" JONAS voelt, dat zijn "staander" er bijna het loodje bij neerlegt....!

JONAS "bekniet" sie ordentlich von hinten, so daß VIVIAN einen Schrei nach dem anderen ausstößt. — "Aaaaaaaaah,.."behandelt" man so seine Frau?..Aaaaaah, du bist ja richtig gewalttätig heute! Vielleicht können wir unsere bisherigen ehelichen Aktivitäten durch ein paar ausgefallene Ideen wirklich stärker in Schwung bringen!..Denn noch nie war dein Schwanz so gut "in Schwung" wie heute!..Aaaaaaaaah, bei dir als Pascha spiel' ich gern' die Haremsdame, denn du weißt mich wirklich gut zu "Nehmen"! Und jetzt "kommt" es mir auch!..Aaaaaaaah!" Wie von der Axt getroffen, fällt sie auf das Bett.

JONAS s'agenouille comme il faut par derrière de telle sorte que VIVIAN pousse un cri l'un après l'autre. — "Aaaaaaaahh ! C'est comme cela qu'on 'traite' sa femme! Aaaaah! Tu es vraiment violent aujourd'hui! Peut-être qu'il est possible de 'réactiver' notre vie de couple en se laissant aller à de telles idées! Car ta queue n'a jamais éte aussi.. en 'forme' qu'aujourd'hui..! Aaaaaaaahh! Je veux bien jouer la femme de harem avec un tel pacha qui sait si bien me 'pendre'! Et je sens venir un nouvel orgasme..! Aaaaaaah! C'est super!" Et comme abattue par une hache elle s'effondre!



JONAS continues to "belabour" her so powerfully from behind, that VIVIAN can hardly stop giving scream after scream. — "Aaaahh, .. is this the way to "treat" a woman?.. Aaah, you really are behaving violently today! Maybe we could get some more "fire" into our married life by introducing some new ideas!..I've never experienced your cock in such good "condition" before!... Aaaaaahh, I enjoy being the concubine, with you acting like the pasha,.. because you know exactly how to "take" me! And now get ready,.. I feel it "coming"!... Oooh!" She collapses onto the bed as if a hammer hit her.

VIVIAN stoot de ene kreet na de andere uit, terwijl JONAS haar van achteren "van dienst" is. — "Aah! Spring jij zó met een vrouw om? Je bent ineens zo gewelddadig! Misschien kunnen we onze huidige huwelijksbezigheden met een paar exclusive ideetjes echt opkikkeren!.. Want je lul is nog nooit zó op dreef geweest als nu!.. Aaah, ik ben maar al te graag jouw haremdame, ouwe pasja, want jij weet, hoe je me moet pakken! Méér dan dat..ik kom meteen kláár! Ah!" Het is pasja JONAS gelukt zijn haremvrouw te bevredigen: alsof ze door de bliksem getroffen is, valt VIVIAN voorover op het bed. "Oooh!"



"Aah!" Für JONAS seinen Samen gibt es auch kein "Halten" mehr! "Das stört dich wohl gar nicht, daß ich mir hier die Seele aus dem Leib spritze?" — "Nee, wieso?" VIVIAN hält ihm sogar noch ihre Titten hin, daß er sie vollspritzen kann. "Wenn ich "Gespritzt" habe, dann ist es doch natürlich, wenn du es auch tust!" — Und die Moral von der Geschicht: Seit die zwei mit der Haremsidee soviel Spaß hatten, lassen sie sich immer wieder was Neues einfallen...!

"Aaaah!" There's no more "holding back" for JONAS' sperm! "You don't appear to be very worried by the fact that I'm "squirting" as if my life depended on it!" — "Oh, not at all! Why should it worry me?" VIVIAN even pushes her big tits forwards so that he can spray some of his "come" onto them. "I have already had my orgasm, so it's only fair for you to "shoot your load"!" — After enjoying the "harem game", the couple tried many other new ideas!

"Aaaaaaaah! JONAS non plus ne peut retenir ses spermes! "Cela ne te dérange pas le moins du monde que jaillisse mon âme de mon corps?" — "Noon.. Pourquoi?" VIVIAN lui présente même ses seins de telle façon qu'il puisse les arroser! "Quand j'ai moi-même éjaculé, il est tout à fait naturel que tu éjacules aussi..!" Et voici la morale de l'histoire: depuis qu'ils ont trouvé cette idée de harem qui leur procure tellement de plaisir...ils découvrent sans cesse de nouvelles idées!

Maar voor JONAS z'n lul is er óók geen houden meer aan. "Aaaaaah! Trek je je geen bliksem van aan, hè, dat ik nu mijn kloten uit mijn lijf kwak?" —"Néé, moet dat dan?" VIVIAN houdt zelfs haar tieten voor hem op, zodat hij ze volkwakken kan. "Als ik klaarkom is het toch de gewoonste zaak van de wereld, dat jij niet achterblijft!" — De moraal van deze story: sinds dit tweetal met dat spelletje van pasja en haremvrouw zoveel gein hadden, komen ze steeds op nieuwe ideetjes!







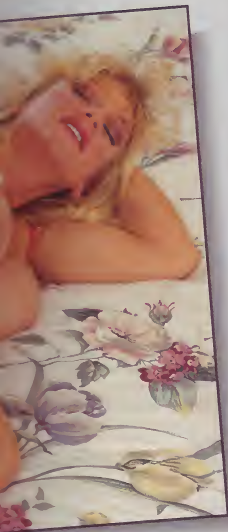
Vorschau - Preview

Préavis - Aank













au - Preview

Préavis - Aankondiging





Nr. 101

116 PAGES · VOLUME 18 · NUMBER 4

VIETNAM Land der Schlitze!

Sunny

"Tritt ein, bring Glück herein!"

NOBLESSE OBLIGE!

Heimliche Träume!

Worldcopyright by
PLEASURE-Verlag GmbH
Postfach 249
D-6440 BEBRA, Germany